

Entidad: FUNDACION ORQUESTA Y CORO COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

CUENTAS ANUALES
DEL
EJERCICIO 2019



INDICE

- 1.- BALANCE NORMAL**
 - 2.- CUENTA DE RESULTADOS NORMAL**
 - 3.- ESTADO DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO Y ESTADO
DE FLUJOS EFECTIVO**
 - 4.- MEMORIA NORMAL**
-

1.- BALANCE NORMAL



BALANCE NORMAL	EJERCICIO:	2019
FUNDACIÓN		
FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE MADRID		
NIF		
G83385781		

Nº CUENTAS	ACTIVO	NOTAS DE LA MEMORIA	2019	2018
	A) ACTIVO NO CORRIENTE		1.071.372,52	122.126,17
	I. Inmovilizado intangible		1.058.471,65	108.134,87
201.(2801).(2901)	1. Desarrollo			
202.(2802).(2902)	2. Concesiones			
203.(2803).(2903)	3. Patentes, licencias, marcas y similares			
204	4. Fondo de comercio			
206.(2806).(2906)	5. Aplicaciones informáticas			
207.(2807).(2907)	6.Derechos sobre activos cedidos en uso		1.058.471,65	108.134,87
205.209.(2805).(2830).(2905)	7. Otro inmovilizado intangible			
	II. Bienes de Patrimonio Histórico		0,00	0,00
240.(2990)	1. Bienes Inmuebles			
241.(2991)	2. Archivos			
242.(2992)	3. Bibliotecas			
243.(2993)	4. Museos			
244.(2994)	5. Bienes muebles			
249	6. Anticipos sobre bienes del Patrimonio Histórico			
	III. Inmovilizado material		11.750,87	12.841,30
210.211.(2811).(2831).(2910).(2911)	1. Terrenos y construcciones			
212.213.214.215.216.217.218.219 (2812).(2813).(2814).(2815).(2816) (2817).(2818).(2819).(2912).(2913) (2914).(2915).(2916).(2917).(2918).(2919)	2. Instalaciones técnicas y otro inmovilizado material		11.750,87	12.841,30
23	3. Inmovilizado en curso y anticipos			
	IV. Inversiones inmobiliarias		0,00	0,00
220.(2920)	1. Terrenos			
221.(282).(2921).(2832)	2. Construcciones			
	V. Inversiones en empresas y entidades del grupo y asociadas a largo plazo.		0,00	0,00
2503.2504.(2593).(2594).(293)	1. Instrumentos de patrimonio			
2523.2524.(2953).(2954)	2. Créditos a entidades			
2513.2514.(2943).(2944)	3. Valores representativos de deuda			
	4. Derivados			
	5. Otros activos financieros			
	VI. Inversiones financieras a largo plazo		1.150,00	1.150,00
2505.(2595).260.(269)	1. Instrumentos de patrimonio			
2525.262.263.264.(2955).(298)	2. Créditos a terceros			
2515.261.(2945).(297)	3. Valores representativos de deuda			
265	4. Derivados		1.150,00	1.150,00
268.27	5. Otros activos financieros			
474	VII. Activos por impuesto diferido			
	B) ACTIVO CORRIENTE		1.270.327,89	978.095,40
580.581.582.583.584.(599)	I. Activos no corrientes mantenidos para la venta			
	II. Existencias		0,00	0,00
30.(390)	1. Bienes destinados a la actividad			
31.32.(391).(392)	2. Materias primas y otros aprovisionamientos			
33.34.(393).(394)	3. Productos en curso			

El Secretario

Vº Bº del Presidente

BALANCE NORMAL	EJERCICIO:	2019
FUNDACIÓN		
FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE MADRID		
NIF		
G83385781		

Nº CUENTAS	ACTIVO	NOTAS DE LA MEMORIA	2019	2018
35,(395)	4. Productos terminados			
36,(396)	5. Subproductos, residuos y materiales recuperados			
407	6. Anticipos a proveedores			
447,448,(495)	III. Usuarios y otros deudores de la actividad propia			
	IV. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar		517.556,94	520.517,92
430,431,432,435,436,(437) (490),(4935)	1. Clientes por ventas y prestaciones de servicios		518.687,64	517.148,62
433,434,(4933),(4934)	2. Clientes, entidades del grupo y asociadas			
440,441,446,449	3. Deudores varios		-4.500,00	
460,464,544	4. Personal			
4709	5. Activos por impuesto corriente			
4700,4707,4708,471,472	6. Otros créditos con las Administraciones Públicas		3.369,30	3.369,30
558	7. Fundadores por desembolsos exigidos			
	V. Inversiones en entidades del grupo y asociadas a corto plazo		0,00	0,00
5303,5304,(5393),(5394),(593)	1. Instrumentos de patrimonio			
5323,5324,5343,5344,(5953),(5954)	2. Créditos a entidades			
5313,5314,5333,5334,(5943),(5944)	3. Valores representativos de deuda			
	4. Derivados			
5353,5354,5523,5524	5. Otros activos financieros			
	VI. Inversiones financieras a corto plazo		0,00	0,00
5305,540,(5395),(549)	1. Instrumentos de patrimonio			
5325,5345,542,543,547,(5955),(598)	2. Créditos a entidades			
5315,5335,541,546,(5945),(597)	3. Valores representativos de deuda			
5590,5593	4. Derivados			
5355,545,548,551,5525,565,566	5. Otros activos financieros			
480,567	VII. Periodificaciones a corto plazo			
	VIII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes		752.770,95	457.577,48
570,571,572,573,574,575	1. Tesorería		752.770,95	457.577,48
576	2. Otros activos líquidos equivalentes			
	TOTAL ACTIVO (A+B)		2.341.700,41	1.100.221,57


El Secretario


Vº Bº del Presidente



BALANCE NORMAL	EJERCICIO:	2019
FUNDACIÓN		
FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE MADRID		
NIF		
G83385781		

Nº CUENTAS	PATRIMONIO NETO Y PASIVO	NOTAS DE LA MEMORIA	2019	2018
	A) PATRIMONIO NETO		947.030,12	40.393,33
	A-1) Fondos propios			
	I. Dotación fundacional/Fondo social			
100,101	1. Dotación fundacional/Fondo social		6.010,12	6.010,12
(103),(104)	2.(Dotación fundacional no exigida /Fondo social no exigido)		6.010,12	6.010,12
	II. Reservas		-346.302,09	14.508,18
111	1. Estatutarias		14.508,18	14.508,18
113,114,115	2. Otras reservas		-360.810,27	
	III. Excedentes de ejercicios anteriores		-88.259,84	-332.071,44
120	1. Remanente		124.067,85	124.067,85
(121)	2. (Excedentes negativos de ejercicios anteriores)		-212.327,69	-456.139,29
129	IV. Excedente del ejercicio		317.110,28	243.811,60
	A-2) Ajustes por cambio de valor		0,00	0,00
133	I. Activos financieros disponibles para la venta			
1340	II. Operaciones de cobertura			
137	III. Otros			
	A-3) Subvenciones, donaciones y legados recibidos		1.058.471,65	108.134,87
130,1320	I. Subvenciones		1.058.471,65	108.134,87
131,1321	II. Donaciones y legados			
	B) PASIVO NO CORRIENTE		200.954,55	65.409,05
	I. Provisiones a largo plazo		0,00	0,00
140	1. Obligaciones por prestaciones a largo plazo al personal			
145	2. Actuaciones medioambientales			
146	3. Provisiones por reestructuración			
141,142,143	4. Otras provisiones			
	II. Deudas a largo plazo		200.954,55	65.409,05
177,179	1. Obligaciones y otros valores negociables			
1605,170	2. Deudas con entidades de crédito		41.684,52	50.463,13
1625,174	3. Acreedores por arrendamiento financiero			
176	4. Derivados			
1615,1635,171,172,173,175,180,185,189	5. Otros pasivos financieros		159.270,03	14.945,92
1603,1604,1613,1614,1623,1624,1633,1634	III. Deudas con entidades del grupo y asociadas a largo plazo			
479	IV. Pasivos por impuesto diferido			
181	V. Periodificaciones a largo plazo			
	C) PASIVO CORRIENTE		1.193.715,74	994.419,19
585,586,587,588,589	I.Pasivos vinculados con activos no corrientes mantenidos para la venta			
499,529	II. Provisiones a corto plazo			
	III. Deudas a corto plazo		438.341,24	447.400,09
500,505,506	1. Obligaciones y otros valores negociables			
5105,520,527	2. Deudas con entidades de crédito		438.341,24	446.295,09
5125,524	3. Acreedores por arrendamiento financiero			
5595,5598	4. Derivados			

EL Secretario

Vº Bº del Presidente

2.- CUENTA DE RESULTADOS NORMAL



BALANCE NORMAL	EJERCICIO:	2019
FUNDACIÓN		
FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE MADRID		
NIF		
G83385781		

Nº CUENTAS	PATRIMONIO NETO Y PASIVO	NOTAS DE LA MEMORIA	2019	2018
509,5115,5135,5145,521,522,523,525,528,5525,551,555,5565,5566,560,561,569	5. Otros pasivos financieros		0,00	1.105,00
5103,5104,5113,5114,5123,5124,5133,5134,5143,5144,5523,5524,5563,5564	IV. Deudas con entidades del grupo y asociadas a corto plazo			
412	V. Beneficiarios-Acreedores			
	VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar		755.374,50	547.019,10
400,401,405,(406)	1. Proveedores			
403,404	2. Proveedores, entidades, del grupo y asociadas			
410,411,419	3. Acreedores varios		349.139,33	137.068,04
465,466	4. Personal (remuneraciones pendientes de pago)		1.263,57	53.147,86
4752	5. Pasivos por impuesto corriente			
4750,4751,4758,476,477	6. Otras deudas con las Administraciones Públicas		404.971,60	356.803,20
438	7. Anticipos recibidos por pedidos			
485,568	VII. Periodificaciones a corto plazo			
	TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO (A+B+C)		2.341.700,41	1.100.221,57



EL Secretario



Vº Bº del Presidente

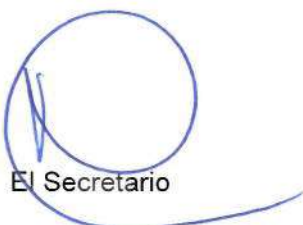
CUENTA DE RESULTADOS NORMAL			EJERCICIO:	2019
FUNDACIÓN				
FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE MADRID				
NIF				
G83385781				
Nº CUENTAS	CUENTA DE RESULTADOS	NOTAS DE LA MEMORIA	2019	2018
	A) OPERACIONES CONTINUAS			
	1. Ingresos de la actividad propia		6.846.220,94	6.564.177,56
720	a) Cuotas de asociados y afiliados			
721	b) Aportaciones de usuarios			
722,723	c) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones		3.420.190,94	3.113.457,56
740,748	d) Subvenciones imputadas al excedente del ejercicio		3.426.030,00	3.450.720,00
747	e) Donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio			
728	f) Reintegro de ayudas y asignaciones			
700,701,702,703,704,705 (706),(708),(709)	2. Ventas y otros ingresos de la actividad mercantil			
	3. Gastos por ayudas monetarias y otros		0,00	0,00
(650)	a) Ayudas monetarias		0,00	0,00
(651)	b) Ayudas no monetarias			
(653),(654)	c) Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno			
(658)	d) Reintegro de subvenciones, donaciones y legados			
(6930),71*,7930	4. Variación de existencias productos terminados y en curso de fabricación			
73	5. Trabajos realizados por la entidad para su activo			
(600),(601),(602),6060,6061,6062, 6080,6081,6082,6090,6091,6092,	6. Aprovisionamientos		-14.103,95	-2.922,21
75	7. Otros ingresos de la actividad		0,00	300.212,70
	8. Gastos de personal		-5.423.928,24	-5.111.422,63
(640),(641)	a) Sueldos, salarios y asimilados		-4.191.416,21	-3.981.768,86
(642),(643),(649)	b) Cargas sociales		-1.232.512,03	-1.129.653,77
(644),7950	c) Provisiones			
	9. Otros gastos de la actividad		-1.077.927,50	-1.486.935,87
(62)	a) Servicios exteriores		-926.970,23	-1.296.930,99
(631),(634),636,639	b) Tributos			
(655),(694),(695),794,7954	c) Pérdidas, deterioro y variación de las provisiones por operaciones comerciales			
(656),(659)	d) Otros gastos de gestión corriente		-150.957,27	-190.004,88
(68)	10. Amortización del inmovilizado		-83.600,22	-9.677,59
	11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al excedente del ejercicio		80.856,12	6.758,43
745	a) Subvenciones de capital traspasadas al excedente del ejercicio		80.856,12	6.758,43
746	b) Donaciones y legados de capital traspasadas al excedente del ejercicio			
7951,7952,7955,7956	12. Excesos de provisiones			
	13. Deterioro y resultado por enajenaciones del inmovilizado		8.700,56	3.041,68
(690),(691),(692),790,791,792	a) Deterioros y pérdidas			
(670),(671),(672),770,771,772	b) Resultados por enajenaciones y otras		8.700,56	3.041,68
	A.1) EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD (1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13)		336.217,71	263.232,07
	14. Ingresos financieros		0,00	0,00
	a) De participaciones en instrumentos de patrimonio		0,00	0,00
7600,7601	a ₁) En entidades del grupo y asociadas			
7602,7603	a ₂) En terceros			
	b) De valores negociables y otros instrumentos financieros		0,00	0,00
7610,7611,76200,76201,76210 76211	b ₁) De entidades del grupo y asociadas			
7612,7613,76202,76203,76212 76213,767,769	b ₂) De terceros			
	15. Gastos financieros		-19.107,43	-19.420,47
(6610),(6611),(6615),(6616),(6620)	a) Por deudas con entidades del grupo y asociadas			

El Secretario

VºBº del Presidente



CUENTA DE RESULTADOS NORMAL			EJERCICIO:	2019
FUNDACIÓN				
FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE MADRID				
NIF				
G83385781				
Nº CUENTAS	CUENTA DE RESULTADOS	NOTAS DE LA MEMORIA	2019	2018
(6612),(6613),(6617),(6618),(6622),(6623),(6624),(6652),(6653),(6650)	b) Por deudas con terceros		-19.420,47	-19.420,47
	c) Por actualización de provisiones			
	16. Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		0,00	0,00
(6630),(6631),(6633),7630,7631,7633	a) Cartera de negociación y otros			
(6632),7632	b) Imputación al excedente del ejercicio por activos financieros disponibles para la venta			
(668),768	17. Diferencias de cambio			
	18. Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		0,00	0,00
(696),(697),(698),(699),796,797,798,799	a) Deterioros y pérdidas			
(666),(667),(673),(675),766,773,775	b) Resultados por enajenaciones y otras			
	A.2) EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS (14+15+16+17+18)		-19.107,43	-19.420,47
	A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS (A.1+A.2)		317.110,28	243.811,60
6300*,6301*,(633),638	19. Impuestos sobre beneficios			
	A.4) EXCEDENTE DEL EJERCICIO PROCEDENTES DE OPERACIONES CONTINUAS (A.3+19)		317.110,28	243.811,60
	B) Operaciones Interrumpidas,			
	20. Excedente del ejercicio procedente de operaciones interrumpidas neto de impuestos			
	A.5) Variación de patrimonio neto reconocida en el excedente del ejercicio (A.4+20)		317.110,28	243.811,60
	C) Ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto,			
(800),(89),900,991,992	1. Activos financieros disponibles para la venta.			
(810),910	2. Operaciones de cobertura de flujos de efectivo.			
940,9420	3. Subvenciones recibidas.			
941,9421	4. Donaciones y legados recibidos.			
(85),95	5. Ganancias y pérdidas actuariales y otros ajustes.			
(8300)*,8301,(833),834,835,836	6. Efecto impositivo.			
	C.1) Variación de patrimonio neto por ingresos y gastos reconocidos directamente en el patrimonio neto (1+2+3+4+5+6)		0,00	0,00
	D) Reclasificaciones al excedente del ejercicio			
(802),902,993,994	1. Activos financieros disponibles para la venta.			
(812),912	2. Operaciones de cobertura de flujos de efectivo.			
(840),(8420)	3. Subvenciones recibidas.			
(841),(8421)	4. Donaciones y legados recibidos.			
8301*,(836),(837)	5. Efecto impositivo.			
	D.1) Variación de patrimonio neto por reclasificaciones al excedente del ejercicio (1+2+3+4+5)		0,00	0,00
	E) Variaciones de patrimonio neto por ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto (C.1+D.1)		0,00	0,00
	F) Ajustes por cambios de criterio			
	G) Ajustes por errores			
	H) Variaciones en la dotación fundacional o fondo social			
	I) Otras variaciones			
	J) RESULTADO TOTAL, VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO (A.5+E+F+G+H+I)		317.110,28	243.811,60



El Secretario

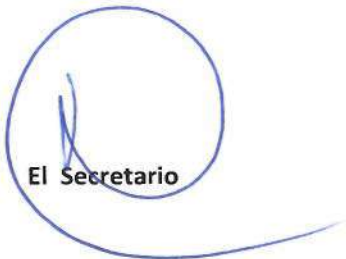


VºBº del Presidente

3.- ESTADO DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO
Y
ESTADO DE FLUJOS EFECTIVO

ESTADO DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO NETO
A) Estado de ingresos y gastos reconocidos en el ejercicio

Descripción	2019	2018
A) Resultado de la cuenta de pérdidas y ganancias	317.110,28	243.811,60
Ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto		
I. Por valoración de instrumentos financieros.	0,00	0,00
1. Activos financieros disponibles para la venta.	0,00	0,00
2. Otros ingresos/gastos.	0,00	0,00
II. Por coberturas de flujos de efectivo.	0,00	0,00
III. Subvenciones, donaciones y legados recibidos.	80.856,12	6.758,43
IV. Por ganancias y pérdidas actuariales y otros ajustes.	0,00	0,00
V. Por Activos no corrientes /Pasivos vinculados para la venta.	0,00	0,00
VI. Diferencias de conversión	0,00	0,00
VII. Efecto impositivo.	0,00	0,00
B) Total ingresos y gastos (I+II+III+IV+V+VI+VII)	80.856,12	6.758,43
Transferencias a la cuenta de pérdidas y ganancias		
VIII. Por valoración de instrumentos financieros.	0,00	0,00
1. Activos financieros disponibles para la venta.	0,00	0,00
2. Otros ingresos/gastos.	0,00	0,00
IX. Por cobertura de flujos de efectivo.	0,00	0,00
X. Subvenciones, donaciones y legados recibidos.	0,00	0,00
XI. Por Activos no corrientes /Pasivos vinculados para la venta.	0,00	0,00
XII. Diferencias de conversión	0,00	0,00
XIII. Efecto impositivo.	0,00	0,00
C) Total transf. a Pérdidas y Ganancias (VIII+IX+X+XI+XII+XIII)	0,00	0,00
TOTAL DE INGRESOS Y GASTOS RECONOCIDOS (A + B + C)	397.966,40	250.570,03



El Secretario



V.Bº del Presidente

ESTADO DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO NETO

B) Estado Total de Cambios en el Patrimonio Neto

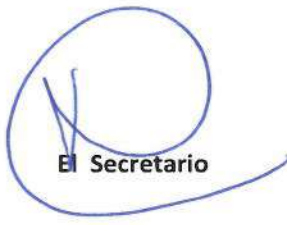
	Capital Escriturado	Reservas	Resultados de ejercicios anteriores	Resultado del ejercicio	Subvenciones, donaciones y legados recibidos	TOTAL
A) Saldo final del ejercicio 2017	6.010,12	14.508,18	-140.153,89	-191.917,55	114.893,30	-196.659,84
I. Ajustes cambios crit. ejercicio 2017						
II. Ajustes errores ejercicio 2017						
B) Saldo ajustado, inicio ejercicio 2018	6.010,12	14.508,18	-140.153,89	-191.917,55	114.893,30	-196.659,84
I. Total ingresos y gastos reconocidos				243.811,50	-6.758,43	237.053,07
II. Operaciones con socios o propietarios						
1. Aumentos de capital						
2. (-) Reducciones de capital						
3. Otras operac. con socios o propietarios						
III. Otras variaciones del patrimonio neto			-191.917,55	191.917,55		
1. Movimiento reserva de revalorización						
2. Otras variaciones			-191.917,55	191.917,55		
C) Saldo final del ejercicio 2018	6.010,12	14.508,18	-332.071,44	243.811,50	108.134,87	40.393,23
I. Ajustes cambios crit. ejercicio 2018						
II. Ajustes por errores ejercicio 2018						
D) Saldo ajustado, inicio ejercicio 2019	6.010,12	14.508,18	-332.071,44	243.811,50	108.134,87	40.393,23
I. Total ingresos y gastos reconocidos				317.110,28	-80.856,12	236.254,16
II. Operaciones con socios o propietarios						
1. Aumentos de capital						
2. (-) Reducciones de capital						
3. Otras operac. con socios o propietarios						
III. Otras variaciones del patrimonio neto		-360.810,27	243.811,60	-243.811,50	1.031.192,90	670.382,73
1. Movimiento reserva de revalorización						
2. Otras variaciones		-360.810,27	243.811,60	-243.811,50	1.031.192,90	670.382,73
E) Saldo final del ejercicio 2019	6010,12	14.508,18	-88.259,84	317.110,28	1.058.471,65	947.030,12

El Secretario

V.Bº del Presidente



ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO	31/12/2019	31/12/2018
A) FLUJOS DE EFECTIVO DE LAS ACTIVIDADES DE EXPLOTACIÓN		
1. Resultado del ejercicio antes de impuestos.	317.110,28	243.811,60
2. Ajustes del resultado.	-358.958,74	22.339,63
a) Amortización del inmovilizado (+).	83.600,22	9.677,59
c) Variación de provisiones (+/-).	-360.810,27	0,00
d) Imputación de subvenciones (-).	-100.856,12	-6.758,43
h) Gastos financieros (+).	19.107,43	19.420,47
3. Cambios en el capital corriente.	211.316,38	73.103,89
b) Deudores y otras cuentas para cobrar (+/-).	2.960,98	27.934,77
d) Acreedores y otras cuentas para pagar (+/-).	208.355,40	-45.169,12
4. Otros flujos de efectivo de las actividades de explotación.	-19.107,43	-19.420,47
e) Otros pagos (cobros) (-/+).	-19.107,43	-19.420,47
5. Flujos de efectivo de las actividades de explotación (1 + 2 + 3 + 4)	150.360,49	319.834,65
B) FLUJOS DE EFECTIVO DE LAS ACTIVIDADES DE INVERSIÓN		
6. Pagos por inversiones (-).	-1.653,67	0,00
c) Inmovilizado material.	-1.653,67	0,00
7. Cobros por desinversiones (+).	0,00	0,00
8. Flujos de efectivo de las actividades de inversión (6 + 7)	-1.653,67	0,00
C) FLUJOS DE EFECTIVO DE LAS ACTIVIDADES DE FINANCIACIÓN		
9. Cobros y pagos por instrumentos de patrimonio.	20.000,00	0,00
a) Subvenciones, donaciones y legados recibidos (+).	20.000,00	0,00
10. Cobros y pagos por instrumentos de pasivo financiero.	126.486,65	108.751,23
a) Emisión.	143.219,11	108.751,23
2. Deudas con entidades de crédito (+).	0,00	106.932,49
5. Otras deudas (-).	143.219,11	1.818,74
b) Devolución y amortización de.	-16.732,46	0,00
2. Deudas con entidades de crédito (-).	0,00	0,00
5. Otras deudas (-).	-16.732,46	0,00
11. Pagos por dividendos y remuneraciones de otros instrumentos de patrimonio.	0,00	0,00
12. Flujos de efectivo de las actividades de financiación (9 + 10 + 11)	146.486,65	108.751,23
D) Efecto de las variaciones de los tipos de cambio		
E) AUMENTO/DISMINUCIÓN NETA DEL EFECTIVO O EQUIVALENTES (5+8+12+D)	295.193,47	428.585,88
Efectivo o equivalentes al comienzo del ejercicio.	457.577,48	28.991,70
Efectivo o equivalentes al final del ejercicio.	752.770,95	457.577,48


 El Secretario


 V.Bº del Presidente

4.- MEMORIA NORMAL

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

1. Actividad de la fundación

Los datos de la Fundación objeto de dicha memoria son:

NIF:	G83385781
Razón social:	FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
Domicilio:	CL. MAR CASPIO 4
Código Postal:	28033
Municipio:	MADRID
Provincia:	MADRID

1.2. El objeto social de la fundación y sus principales actividades, están definidas con el siguiente detalle:

Epígrafe	Actividad
E-9651	Espectáculos en salas y locales.

La actividad actual de la empresa coincide con su objeto social o fundacional.

La Fundación desarrolla su actividad en un inmueble propiedad de la Comunidad Autónoma de Madrid, que ha sido cedido gratuitamente.

La Fundación fue constituida por Escritura Pública otorgada con fecha 25-07-2002 ante el Notario Antonio Álvarez Pérez, inscrita en el Registro de Fundaciones de la Comunidad de Madrid en la Hoja Personal N° 325, Inscripción 1ª, Tomo XLVII, Folio 301-323.

La entidad tiene como objeto el fomento e impulso de la música, a través de la actuación de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, la Joven Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid y cualquier otra formación musical que se promueva en el seno de la Fundación. Sus fines están definidos en los estatutos y son

- Difundir la música a través de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid (ORCAM), la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid (JORMCAM) y cualquier otra formación musical que se constituya en el seno de la Fundación.
- Potenciar el prestigio y buen nombre de la Comunidad de Madrid en su labor musical. Difundir la obra de los diversos compositores, poniendo especial interés en el fomento de la actividad de los nuevos valores musicales.
- Difundir la obra de los diversos compositores, poniendo especial interés en el fomento de la actividad de los nuevos valores musicales.
- La difusión del patrimonio musical de la Comunidad de Madrid.
- Enriquecer el patrimonio fonográfico de la Comunidad de Madrid.
- La formación y educación musical en especial entre los niños, jóvenes y colectivos en especial vulnerabilidad.
- La promoción social de colectivos vulnerables a través de la música.
- Promover y coadyudar al servicio público cultural de excelencia.
- Cualesquiera otros fines no mencionados y que cooperen a la consecución del objeto fundacional.

La Fundación no dispone de ningún otro centro de trabajo que el identificado anteriormente.

1.3 Pertenencia grupo de Fundaciones: La compañía no pertenece a ningún grupo de fundaciones en los términos previstos en el artículo 42 del Código de Comercio.

1.4 La moneda funcional

La moneda del entorno económico principal en el que opera la entidad es el Euro

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 1

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

1.5. Legislación aplicable: Se le aplica la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones y la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos, el Real Decreto 1337/2005, de 11 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, el Real Decreto 1514/2007, de 16 de diciembre, por el que se aprueba el Plan General de Contabilidad, el Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre, por el que se aprueban las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades no lucrativas y el modelo del Plan de Actuación de las entidades sin fines de lucro, y demás disposiciones legales aplicables.

2. Bases de presentación de las Cuentas Anuales

2.1 Imagen fiel:

Las Cuentas Anuales del ejercicio 2019 adjuntas han sido formuladas por la Dirección a partir de los registros contables de la Entidad a 31 de diciembre de 2018 y en ellas se han aplicado los principios contables y criterios de valoración recogidos en el Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre, por el que se aprueban las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos y el modelo del plan de actuación de las entidades sin fines de lucro, las Resoluciones de 26 de marzo de 2013, por las que se aprueban el Plan de Contabilidad de entidades sin fines lucrativos y el Plan de Contabilidad de pequeñas y medianas entidades sin fines lucrativos.

En todo lo no modificado específicamente por las normas anteriores, será de aplicación el Real Decreto 1514/2007, por el que se aprueba el Plan General de Contabilidad, la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, Ley Orgánica 1/2002, de 22 de marzo, reguladora del Derecho de Asociación y la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y el resto de disposiciones legales vigentes en materia contable, y muestran la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la Entidad.

No existen razones excepcionales por las que la fundacion haya incumplido alguna disposición legal en materia contable para mostrar la imagen fiel.

No es necesario incluir informaciones complementarias en la memoria, puesto que la aplicación de las disposiciones legales, es suficiente para mostrar la imagen fiel.

Indicar que las cuentas anuales de 2019 serán aprobadas en reunión del patronato de fecha 11-09-2020 y las de 2018 se aprobaron en Patronato de fecha 27-06-2019.

2.2 Principios contables no obligatorios aplicados:

Durante el ejercicio social sólo se han aplicado aquellos principios contables que son obligatorios según el Código de Comercio y el Plan General de Contabilidad, esto es, Fundacion en funcionamiento, Devengo, Uniformidad, Prudencia, No compensación e Importancia relativa.

2.3 Aspectos críticos de la valoración y estimación de la incertidumbre:

La Entidad ha elaborado sus estados financieros bajo el principio de entidad en funcionamiento, sin que exista ningún tipo de riesgo importante que pueda suponer cambios significativos en el valor de los activos o pasivos en el ejercicio siguiente.

En las cuentas anuales adjuntas se han utilizado ocasionalmente estimaciones realizadas por la Dirección para cuantificar algunos de los activos, pasivos, ingresos, gastos y compromisos que figuran registrados en ella. Básicamente, estas estimaciones se refieren a:

- Vida útil de los activos materiales e intangibles

Es posible que, a pesar de que estas estimaciones se realizaron en función de la mejor información disponible a la fecha de formulación de estas cuentas anuales sobre los hechos analizados, se produzcan acontecimientos en el futuro que obliguen a modificarlas (al alza o a la baja) en próximos ejercicios, lo que se haría de forma prospectiva reconociendo los efectos del cambio de estimación en las correspondientes cuentas de resultados futuras.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 2



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Gracias al resultado positivo del ejercicio 2018, los fondos propios negativos de la fundación se minoraron en 243.811,60 quedando con un saldo negativo -67.741,54 euros.

En el ejercicio 2019 los beneficios de la entidad fueron de 317.110,28 euros, imputándose como gastos del ejercicio anterior (a través de una cuenta de Reservas) el acuerdo firmado con los profesores por la finalización del convenio de colaboración que asciende a la cantidad de 360.810,27 euros, en aplicación de la Norma de Registro y Valoración nº 22 del Plan General Contable que establece que *"Se entiende por errores contables las omisiones o inexactitudes en las cuentas anuales de ejercicios anteriores por no haberse utilizado, o no haberlo hecho adecuadamente, información fiable que estaba disponible cuando se formularon y que la empresa podría haber obtenido y tenido en cuenta en la formulación de dichas cuentas."*

Consecuentemente los fondos propios negativos pasan a ser de -111.441,43 euros.

La Fundación ha procedido a tomar las medidas oportunas que corrijan dichas desviaciones. Se planteó un plan de viabilidad a tres años:

- Asimismo, ya durante el presente ejercicio y de cara a los dos ejercicios siguientes, se implementarán medidas de ajuste en la actividad, reduciendo los costes de la misma mediante la disminución del número de conciertos, contrataciones externas (refuerzos de orquesta, solistas, directores), tasas de alquiler de sala, programas de mano, transporte de instrumentos, tasas SGAE, etc., al igual que se intentarán incrementar los ingresos de la fundación mediante la captación de nuevos patrocinios.

2.4 Comparación de la información:

Las cuentas anuales presentan a efectos comparativos, con cada una de las partidas del balance y de la cuenta de resultados, además de las cifras del ejercicio 2019, las correspondientes al ejercicio anterior. Asimismo, la información contenida en esta memoria referida al ejercicio 2019 se presenta, a efectos comparativos con la información del ejercicio 2018.

2.5 Agrupación de partidas

No existen partidas que hayan sido objeto de agrupación en el balance, en la cuenta de pérdidas y ganancias y en el estado de cambios en el patrimonio neto.

2.6 Elementos recogidos en varias partidas

Todos los elementos patrimoniales están recogidos en una única partida del Balance

2.7. Cambios en criterios contables

Durante el ejercicio 2019 no se han producido cambios significativos de criterios contables respecto de los criterios aplicados en el ejercicio anterior.

2.8 Corrección de errores

En el ejercicio, no se han efectuado ajustes por corrección de errores

2.9. Importancia Relativa

Al determinar la información a desglosar en la presente memoria sobre las diferentes partidas de los estados financieros u otros asuntos, la Entidad, de acuerdo con el Marco Conceptual de las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos, ha tenido en cuenta la importancia relativa en relación con las cuentas anuales del ejercicio 2018.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 3

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

3. Aplicación del excedente

3.1 Propuesta de aplicación de resultados aprobada en la Reunión de Patronato de la Fundación de acuerdo con el siguiente esquema:

BASE DE REPARTO		Ejercicio Actual	Ejercicio Anterior
Saldo de la cuenta de pérdidas y ganancias	91000	317.110,28	243.811,60
Remanente	91001	0,00	0,00
Reservas voluntarias	91002	0,00	0,00
Otras reservas de libre disposición	91003	0,00	0,00
TOTAL BASE DE REPARTO = TOTAL APLICACIÓN	91004	317.110,28	243.811,60

APLICACIÓN A		Ejercicio Actual	Ejercicio Anterior
Reserva legal	91005	0,00	0,00
Reserva por fondo de comercio	91006	0,00	0,00
Reservas especiales	91007	0,00	0,00
Reservas voluntarias	91008	0,00	0,00
Dividendos	91009	0,00	0,00
Remanente y otros	91010	0,00	0,00
Compensación de pérdidas de ejercicios anteriores	91011	317.110,28	243.811,60
TOTAL APLICACIÓN = TOTAL BASE DE REPARTO	91012	317.110,28	243.811,60

3.2 Limitaciones para la distribución de excedentes.

La distribución de resultados cumple los requisitos y limitaciones establecidas en los estatutos de la fundación y en la normativa legal vigente.

4. Normas de registro y valoración

Los criterios contables aplicados en relación con las diferentes partidas, son los siguientes:

4.1 Inmovilizado intangible:

Los diferentes inmovilizados intangibles se reconocen como tales por cumplir con la definición de activo y los criterios de registro o reconocimiento contable contenidos en el Marco Conceptual de la Contabilidad. Además cumplen con el criterio de identificabilidad, puesto que son elementos separables que surgen de derechos legales o contractuales, con independencia de que tales derechos sean transferibles o separables.

Los inmovilizados intangibles, se valoran por su coste, ya sea éste el precio de adquisición o el coste de producción, sin perjuicio de lo indicado en las normas particulares sobre este tipo de inmovilizados.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.B° del Presidente

Página 4



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Los impuestos indirectos que gravan los elementos del inmovilizado intangible, sólo se han incluido en el precio de adquisición o coste de producción cuando no han sido recuperables directamente de La Hacienda Pública.

Las amortizaciones se han establecido de manera sistemática y racional en función de la vida útil de los inmovilizados intangibles y de su valor residual, atendiendo a la depreciación que normalmente han sufrido por su funcionamiento, uso y disfrute, sin perjuicio de considerar también la obsolescencia técnica o comercial que pudiera afectarlos. Cuando ha procedido reconocer correcciones valorativas, se han ajustado las amortizaciones de los ejercicios siguientes del inmovilizado deteriorado, teniendo en cuenta el nuevo valor contable.

Se ha producido una pérdida por deterioro del valor de un elemento del inmovilizado intangible cuando su valor contable ha superado a su importe recuperable.

En los balances de la fundacion, no han existido fondos de comercio, ni otros inmovilizados intangibles con vida útil indefinida.

En 2019 se ha incorporado al Inmov. Intangible de la entidad la valoración de la cesión gratuita por parte de La Comunidad Autónoma de Madrid del inmueble donde se encuentra la sede social y se desarrolla la actividad.

4.2 Inmovilizado material

Los inmovilizados materiales, se han valorado por su coste, ya sea el precio de adquisición o el coste de producción, sin perjuicio de lo indicado en las normas particulares sobre este tipo de inmovilizados.

Los impuestos indirectos que gravan los elementos del inmovilizado material, sólo se han incluido en el precio de adquisición o coste de producción cuando no han sido recuperables directamente de la Hacienda Pública.

También se han incluido como parte del valor de los inmovilizados materiales, la estimación inicial del valor actual de las obligaciones asumidas derivadas del desmantelamiento o retiro y otras asociadas, tales como los costes de rehabilitación, siempre que estas obligaciones hayan dado lugar al registro de provisiones.

En aquellos inmovilizados materiales que han necesitado un periodo superior a un año para estar en condiciones de uso, se han incluido en el precio de adquisición o coste de producción los gastos financieros que se han devengado antes de la puesta en condiciones de funcionamiento y que han sido girados por el proveedor o corresponden a algún tipo de financiación ajena atribuible a la adquisición, fabricación o construcción del activo.

Las amortizaciones se han establecido de manera sistemática y racional en función de la vida útil de los inmovilizados materiales y de su valor residual, atendiendo a la depreciación que normalmente han sufrido por su funcionamiento, uso y disfrute, sin perjuicio de considerar también la obsolescencia técnica o comercial que pudiera afectarlos. Cuando ha procedido reconocer correcciones valorativas, estas, se han ajustado a las amortizaciones de los ejercicios siguientes del inmovilizado deteriorado, teniendo en cuenta el nuevo valor contable.

Se ha producido una pérdida por deterioro del valor de un elemento del inmovilizado material cuando su valor contable ha superado a su importe recuperable. La corrección valorativa por deterioro, así como su reversión se ha reconocido como un gasto o ingreso, respectivamente, en la cuenta de pérdidas y ganancias. La reversión del deterioro ha tenido como límite el valor contable del inmovilizado que estaría reconocido en la fecha de reversión si no se hubiese registrado el deterioro del valor.

Los costes de renovación, ampliación o mejora de los bienes del inmovilizado material han sido incorporados al activo como mayor valor del bien en la medida en que han supuesto un aumento de la capacidad, productividad o alargamiento de su vida útil, dándose de baja el valor contable de los elementos que se han substituido.

En la determinación del importe del inmovilizado material, se ha tenido en cuenta la incidencia de los costes relacionados con grandes reparaciones. El importe equivalente a estos costes se ha amortizado de forma distinta a la del resto del elemento durante el

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 5

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

período que medie hasta la gran reparación. Al realizar una gran reparación, su coste se ha reconocido en el valor contable del inmovilizado como una sustitución, siempre y cuando se hayan cumplido las condiciones para su reconocimiento.

4.3 Arrendamientos

La contabilización de los contratos de arrendamiento financiero recibidos, se ha registrado con un activo de acuerdo con su naturaleza, según se trate de un elemento del inmovilizado material o del intangible, y un pasivo financiero por el mismo importe, que es el menor entre el valor razonable del activo arrendado y el valor actual al inicio del arrendamiento de los pagos mínimos acordados. La carga financiera total se ha distribuido a lo largo del plazo del arrendamiento y se ha imputado a la cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio en que se devenga, aplicando el método del tipo de interés efectivo.

4.4 Permutas

Los diferentes inmovilizados, se han entendido adquiridos por permuta cuando se han recibido a cambio de la entrega de activos no monetarios o de una combinación de éstos con activos monetarios.

Las permutas, se han considerado con carácter comercial cuando: la configuración de los flujos de efectivo del inmovilizado recibido, han diferido de la configuración de los flujos de efectivo del activo entregado, o cuando el valor actual de los flujos de efectivo después de impuestos de las actividades de la fundacion afectadas por la permuta, se han visto modificados como consecuencia de la operación.

4.5 Instrumentos financieros

a) La Fundación ha reconocido un instrumento financiero en su balance cuando se ha convertido en una parte obligada del contrato o negocio jurídico conforme a las disposiciones del mismo.

Se han considerado como financieros, aquellos activos consistentes en dinero en efectivo, instrumentos de patrimonio de otras fundaciones o derechos contractuales a recibir efectivo u otro activo financiero. También se han incluido los derechos contractuales a intercambiar activos o pasivos financieros con terceros en condiciones potencialmente favorables.

Los activos financieros, a efectos de su valoración, se han clasificado en las siguientes categorías:

Préstamos y partidas a cobrar: Sin perjuicio de lo dispuesto para los "Activos financieros mantenidos para negociar" y de "Otros activos financieros a valor razonable con cambios en la cuenta de pérdidas y ganancias", que detallamos más adelante; esta categoría de activos financieros incluye por un lado, créditos por operaciones comerciales, originados en la venta de bienes y la prestación de servicios por operaciones de tráfico de la fundacion, y por otro lado, créditos por operaciones no comerciales, cuyos cobros son de cuantía determinada o determinable y que no se negocian en un mercado activo. Los activos financieros incluidos en esta categoría, se valoran inicialmente por su valor razonable, y posteriormente por su coste amortizado.

Inversiones mantenidas hasta el vencimiento: Se incluyen los valores representativos de deuda, con fecha de vencimiento fijada, cobros de cuantía determinada o determinable, que se negocien en un mercado activo y con intención de conservar hasta su vencimiento. Este tipo de instrumento financiero se ha valorado inicialmente a valor razonable, y posteriormente por su coste amortizado.

Activos financieros mantenidos para negociar: La Fundación, ha incluido en este apartado, a los activos financieros que se han originado o se han adquirido con el propósito de venderlos a corto plazo, o a los activos financieros que formen parte de una cartera de instrumentos financieros con el fin de obtener ganancias a corto plazo. También se han incluido a los instrumentos financieros derivados sin contrato de garantía financiera y sin designación como instrumento de cobertura. Estos activos financieros se han valorado por su valor razonable tanto inicial como posteriormente con imputación a la cuenta de pérdidas y ganancias.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 6



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Otros activos financieros a valor razonable con cambios en la cuenta de pérdidas y ganancias: La fundacion ha incluido en este apartado a los activos financieros híbridos que se han valorado tanto inicialmente como posteriormente por el valor razonable con imputación por cambios a la cuenta de pérdidas y ganancias.

Activos financieros disponibles para la venta: En esta categoría se han incluido los valores representativos de deuda e instrumentos de patrimonio de otras fundacions que no han sido clasificados en ninguna de las categorías anteriores. En líneas generales, estos activos se han valorado tanto inicialmente, como posteriormente a valor razonable.

Los instrumentos financieros, se han clasificado como pasivos financieros, cuando han supuesto para la fundacion una obligación contractual, directa o indirecta, de entregar efectivo u otro activo financiero, o de intercambiar activos o pasivos financieros con terceros en condiciones potencialmente desfavorables, o que otorgue al tenedor el derecho a exigir al emisor su rescate en una fecha y por un importe determinado. También se ha clasificado como pasivo financiero, todo contrato que pueda ser o será liquidado con los instrumentos del patrimonio propio de la fundacion, siempre y cuando, si no es un derivado, obligue o pueda obligar a entregar una cantidad variable de sus instrumentos de patrimonio propio. En el caso de ser un derivado, se requiere que pueda ser o sea liquidado, mediante una forma distinta al intercambio de una cantidad fija de efectivo o de otro activo financiero por una cantidad fija de los instrumentos de patrimonio propio de la fundacion.

Los pasivos financieros, a efectos de su valoración, se han clasificado en las siguientes categorías:

Débitos y partidas a pagar: Se han incluido como tales, los débitos por operaciones comerciales, que se han originado en la compra de bienes y servicios por operaciones de tráfico de la fundacion, y los débitos por operaciones no comerciales, que no siendo instrumentos derivados, no tienen origen comercial. Estos pasivos financieros se han valorado inicialmente por su valor razonable, y posteriormente, por su coste amortizado.

Pasivos financieros mantenidos para negociar: La fundacion ha incluido en este apartado a los pasivos que se emiten principalmente con el propósito de readquirirlos a corto plazo, a los pasivos que formen parte de una cartera de instrumentos financieros identificados y gestionados conjuntamente, cuando existen evidencias de actuaciones recientes para obtener ganancias a corto plazo, y finalmente, a los instrumentos financieros derivados que no sean contratos de garantía financiera, ni hayan sido designados como instrumentos de cobertura. Estos pasivos financieros se han valorado por su valor razonable tanto inicial como posteriormente con imputación a la cuenta de pérdidas y ganancias.

Otros pasivos financieros a valor razonable con cambios en la cuenta de pérdidas y ganancias: En esta categoría se han incluido los pasivos financieros híbridos, es decir, aquellos que combinan un contrato principal no derivado y un derivado financiero que no puede ser transferido de manera independiente, y cuyo efecto es que algunos de los flujos de efectivo del instrumento híbrido, varían de forma similar a los flujos de efectivo del derivado considerado de forma independiente. Estos pasivos financieros se han valorado por su valor razonable tanto inicial como posteriormente con imputación a la cuenta de pérdidas y ganancias.

b) La Fundación durante el ejercicio ha incluido en las categorías de "Activos financieros mantenidos para negociar", "Otros activos financieros a valor razonable con cambios en la cuenta de pérdidas y ganancias", "Pasivos financieros mantenidos para negociar" y "Otros pasivos financieros a valor razonable con cambios en la cuenta de pérdidas y ganancias", todos los instrumentos financieros que por su valoración, impliquen cambios en la cuenta de pérdidas y ganancias. Para esta clasificación, se han seguido los criterios, normas de valoración y normas de registro comentados en el apartado anterior.

c) Los criterios aplicados para determinar la existencia de un deterioro, han sido distintos en función de la categoría de cada activo financiero.

Préstamos y partidas a cobrar: Al menos al cierre del ejercicio, se ha comprobado la existencia de alguna evidencia objetiva, de que el valor de un crédito o de un grupo de créditos con similares características de riesgo valorados colectivamente, se han deteriorado como resultado de uno o más eventos que hayan ocurrido después de su reconocimiento inicial, y que ocasionen una reducción o retraso en los flujos de efectivo estimados futuros. De existir alguna de estas evidencias, se ha efectuado una corrección valorativa que será la diferencia entre su valor en libros y el valor actual de los flujos de efectivo futuros que se estima van a generar, descontados al tipo de interés efectivo calculado en el momento de su reconocimiento inicial. Las correcciones valorativas por

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 7

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

deterioro, así como su reversión cuando el importe de dicha pérdida disminuyese por causas relacionadas con un evento posterior, se ha reconocido como un gasto o un ingreso, respectivamente, en la cuenta de pérdidas y ganancias. La reversión del deterioro ha tenido como límite, el valor en libros del crédito.

Inversiones mantenidas hasta el vencimiento: Al menos al cierre del ejercicio, se han efectuado las correcciones valorativas, aplicando los criterios señalados en el párrafo anterior. No obstante, en el caso de las inversiones mantenidas hasta el vencimiento, como sustituto al valor actual de los flujos de efectivo futuros, se ha podido utilizar el valor de mercado del instrumento, siempre que éste, sea lo suficientemente fiable, como para considerarlo representativo del valor que pudiera recuperar la fundacion.

Activos financieros disponibles para la venta. Al menos al cierre del ejercicio, se han efectuado las correcciones valorativas necesarias, siempre que ha existido evidencia objetiva de que el valor del activo financiero disponible para la venta se ha deteriorado como resultado de uno o más eventos que hayan ocurrido después de su reconocimiento inicial. La corrección valorativa por deterioro del valor de estos activos financieros, ha sido la diferencia entre su coste o coste amortizado menos, en su caso, cualquier corrección valorativa por deterioro previamente reconocida en la cuenta de pérdidas y ganancias, y el valor razonable en el momento en que se ha efectuado la valoración. Si en ejercicios posteriores se incrementase el valor razonable, la corrección valorativa reconocida en ejercicios anteriores revertirá con abono a la cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio.

d) La Fundación ha dado de baja a los activos financieros, o parte de los mismos, cuando han finalizado o se hayan cedido los derechos contractuales sobre los flujos de efectivo del activo financiero, siendo necesario que se hayan transferido de manera sustancial los riesgos y beneficios inherentes a su propiedad. La baja de los activos financieros se ha determinado por la diferencia entre la contraprestación recibida neta de los costes de transacción atribuibles, y el valor en libros del activo financiero, más cualquier importe acumulado que se haya reconocido directamente en el patrimonio neto, todo esto, determina la ganancia o pérdida surgida al dar de baja dicho activo.

En lo que se refiere a los pasivos financieros, la fundacion los ha dado de baja cuando la obligación se ha extinguido. También ha dado de baja los pasivos financieros propios que ha adquirido, aunque sea con la intención de recolocarlos en el futuro. La diferencia entre el valor en libros del pasivo financiero, y la contraprestación pagada, incluidos los costes de transacción atribuibles, se ha reconocido en la cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio en que ha tenido lugar.

e) En los instrumentos financieros híbridos, la fundacion ha reconocido, valorado y presentado por separado el contrato principal y el derivado implícito siempre que se hayan producido simultáneamente las circunstancias siguientes: En primer lugar, que las características y riesgos económicos inherentes al derivado implícito no haya estado estrechamente relacionados con los del contrato principal; en segundo lugar, siempre que un instrumento independiente con las mismas condiciones que las del derivado implícito hubiera cumplido la definición de instrumento derivado; y en último término siempre que el instrumento híbrido no se haya valorado por su valor razonable con cambios en la cuenta de pérdidas y ganancias.

Cuando la fundacion no ha sido capaz de valorar el derivado implícito de los instrumentos financieros híbridos, de forma separada o no ha podido determinar de forma fiable su valor razonable, a efectos contables, ha tratado los instrumentos financieros híbridos en su conjunto como un activo financiero o un pasivo financiero incluidos en la categoría de otros activos (o pasivos) financieros a valor razonable con cambios en la cuenta de pérdidas y ganancias.

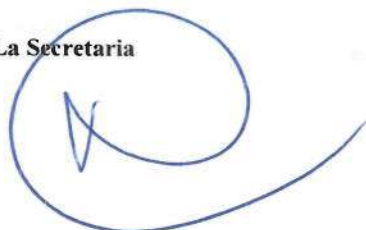
El derivado implícito de los instrumentos financieros híbridos, se ha tratado contablemente como un instrumento financiero derivado, y el contrato principal, se ha contabilizado según su naturaleza. Cuando la fundacion no ha podido determinar con fiabilidad el valor razonable del derivado implícito, éste ha sido la diferencia entre el valor razonable del instrumento híbrido y el del contrato principal.

f) La Fundación ha reconocido, valorado y presentado por separado los componentes de los instrumentos financieros compuestos. El criterio seguido para cuantificar los componentes como pasivos financieros, ha sido asignar el valor razonable de un pasivo similar que no haya llevado asociado el componente de patrimonio.

g) Los contratos de garantía financiera, se han valorado inicialmente por su valor razonable, es decir, el valor de la prima recibida más, en su caso, el valor actual de las primas a recibir.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



Página 8



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Con posterioridad a la valoración inicial, los contratos de garantía financiera, se han valorado por el mayor del importe que haya resultado de acuerdo con lo dispuesto en la norma relativa a provisiones y contingencias; y el importe inicialmente reconocido menos la parte del mismo imputada a la cuenta de pérdidas y ganancias porque corresponda a ingresos devengados.

h) Se han incluido en la categoría de Inversiones en el patrimonio de fundaciones del grupo, multigrupo y asociadas, a las inversiones que han cumplido con los requisitos establecidos en la norma 13ª de la elaboración de las cuentas anuales. Este tipo de inversiones han sido registradas inicialmente a valor de coste y posteriormente también por su coste, menos en su caso, el importe acumulado de las correcciones valorativas por deterioro.

Al menos al cierre del ejercicio, se han efectuado las correcciones valorativas necesarias, siempre que haya existido la evidencia objetiva de que el valor en libros de una inversión no será recuperable. El importe de la corrección valorativa, será la diferencia entre su valor en libros y el importe recuperable. Las correcciones valorativas por deterioro y, en su caso, su reversión, se han registrado como un gasto o un ingreso, respectivamente, en la cuenta de pérdidas y ganancias. La reversión del deterioro tiene como límite, el valor en libros de la inversión que estaría reconocida en la fecha de reversión si no se hubiese registrado el deterioro del valor.

i) Los intereses y dividendos de activos financieros devengados con posterioridad al momento de la adquisición se han reconocido como ingresos en la cuenta de pérdidas y ganancias. Los intereses se han reconocido utilizando el método del tipo de interés efectivo y los dividendos cuando se ha declarado el derecho del socio a recibirlo.

j) Los instrumentos financieros se han clasificado como instrumentos de patrimonio propio cuando han reflejado un negocio jurídico que evidencia una participación residual en los activos de la fundación que los emite una vez deducidos todos sus pasivos. En el caso de que la fundación haya realizado cualquier transacción con sus propios instrumentos de patrimonio, el importe de estos instrumentos se ha registrado en el patrimonio neto, como una variación de los fondos propios, y en ningún caso pueden ser reconocidos como activos financieros de la fundación ni se ha registrado resultado alguno en la cuenta de pérdidas y ganancias.

k) Los instrumentos financieros incluidos en un procedimiento de concurso de acreedores, con fecha de auto, y en condiciones favorables que permiten visualizar su oportuno cumplimiento, se valoran teniendo en cuenta si, los créditos/deudas objeto del concurso, han sufrido cambios significativos.

Aquellas en los que el valor actual de los flujos de efectivo pendiente de cobro/pago tras aplicar, las cláusulas de quita y espera contenidas en el convenio, sufren cambios como mínimo del 10% de su cuantía, sobre el crédito/deuda existente antes del convenio, se dan de alta, cancelando la anterior y llevando las diferencias, contra la nueva cuenta, "Gastos/Ingresos financieros derivados de convenios de acreedores".

En los casos en que la diferencia entre el valor actual de los flujos de efectivo de la nueva deuda/crédito, incluidos los gastos y comisiones, y el valor actual de los flujos de efectivo originales, difieren en menos de un 10%, se registran, activando los ingresos/gastos correspondientes, ajustando el valor de la deuda/crédito original.

4.6 Coberturas contables

Los criterios de valoración que ha aplicado la Fundación en sus operaciones de cobertura han variado según las siguientes categorías:

- Coberturas de valor razonable: El valor del instrumento de cobertura y de la partida cubierta atribuibles al riesgo cubierto, se han reconocido en la cuenta de pérdidas y ganancias.

- Coberturas de los flujos de efectivo: La parte de la ganancia o la pérdida del instrumento de cobertura que se haya determinado como cobertura eficaz, se ha reconocido transitoriamente en el patrimonio neto, imputándose a la cuenta de pérdidas y ganancias en el ejercicio o ejercicios en los que la operación cubierta prevista haya afectado al resultado, salvo que la cobertura haya correspondido a una transacción prevista que haya terminado en el reconocimiento de un activo o pasivo no financiero. En este caso, los importes que se han registrado en el patrimonio neto, se han incluido en el coste del activo o pasivo cuando ha sido adquirido o asumido.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 9

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

- Coberturas de inversiones netas en negocios en el extranjero: En las coberturas de inversiones netas en negocios conjuntos que carecen de personalidad jurídica independiente y sucursales en el extranjero, los cambios de valor de los instrumentos de cobertura atribuibles al riesgo cubierto se han reconocido transitoriamente en el patrimonio neto, y se han imputado a la cuenta de pérdidas y ganancias en el ejercicio o ejercicios en que se ha producido la enajenación o disposición por otra vía de la inversión neta en el negocio en el extranjero. Las operaciones de cobertura de inversiones netas en negocios en el extranjero en fundaciones dependientes, multigrupo y asociadas, se han tratado como coberturas de valor razonable por el componente de tipo de cambio.

4.7. Créditos y débitos por la actividad propia.

La presente norma se aplicará a:

- a) Créditos por la actividad propia: son los derechos de cobro que se originan en el desarrollo de la actividad propia frente a los beneficiarios, usuarios, patrocinadores y afiliados.
 - Las cuotas, donativos y otras ayudas similares procedentes de patrocinadores, afiliados u otros deudores, con vencimiento a corto plazo, originan un derecho de cobro que se contabiliza por su valor nominal. Si el vencimiento supera el citado plazo, se reconocerán por su valor actual. La diferencia entre el valor actual y el nominal del crédito se registra como un ingreso financiero en la cuenta de resultados, de acuerdo con el criterio del coste amortizado.
 - Al menos al cierre del ejercicio, se efectúan las correcciones valorativas necesarias siempre que exista evidencia objetiva de que se ha producido un deterioro de valor en estos activos, que se contabilizan aplicando el criterio del coste amortizado.
- b) Débitos por la actividad propia: son las obligaciones que se originan por la concesión de ayudas y otras asignaciones a los beneficiarios de la entidad en cumplimiento de los fines propios.
 - Las ayudas y otras asignaciones concedidas por la entidad a sus beneficiarios, con vencimiento a corto plazo, originan el reconocimiento de un pasivo por su valor nominal. Si el vencimiento supera el citado plazo, se reconoce por su valor actual. La diferencia entre el valor actual y el nominal del débito se contabiliza como un gasto financiero en la cuenta de resultados de acuerdo con el criterio del coste amortizado.
 - Si la concesión de la ayuda es plurienal, el pasivo se registra por el valor actual del importe comprometido en firme de forma irrevocable e incondicional. Se aplica este mismo criterio en aquellos casos en los que la prolongación de la ayuda no está sometida a evaluaciones periódicas, sino al mero cumplimiento de trámites formales o administrativos.

4.8 Transacciones en moneda extranjera

a) La valoración inicial de las transacciones en moneda extranjera, se han efectuado mediante la aplicación al importe en moneda extranjera, del tipo de cambio utilizado en las transacciones con entrega inmediata, entre ambas monedas, en la fecha de la transacción. Se ha utilizado un tipo de cambio medio del período (como máximo mensual), para todas las transacciones que han tenido lugar durante ese intervalo.

b) La moneda funcional de la fundacion ha sido el Euro, puesto que representa el entorno económico principal en el que ha operado la fundación.

c) Para la valoración posterior de las transacciones en moneda extranjera, se han distinguido dos categorías principales:

Partidas monetarias: Al cierre del ejercicio, se han valorado aplicando el tipo de cambio de cierre. Las diferencias de cambio, tanto positivas como negativas, que se han originado, se han reconocido en la cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio en el que han surgido.

Partidas no monetarias valoradas a coste histórico: Se han valorado aplicando el tipo de cambio de la fecha de la transacción. Cuando un activo denominado en moneda extranjera se ha amortizado, las dotaciones a la amortización se han calculado sobre el importe en moneda funcional aplicando el tipo de cambio de la fecha en que fue registrado inicialmente. La valoración así obtenida en ningún caso ha excedido del importe recuperable en cada cierre posterior.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V. Bº del Presidente

Página 10



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Partidas no monetarias valoradas a valor razonable: Se han valorado aplicando el tipo de cambio de la fecha de determinación del valor razonable. Cuando se han reconocido directamente en el patrimonio neto las pérdidas o ganancias derivadas de cambios en la valoración de una partida no monetaria, cualquier diferencia de cambio incluida en esas pérdidas y ganancias, también se ha reconocido directamente en el patrimonio neto. Por el contrario, cuando las pérdidas y ganancias derivadas de cambios en la valoración de una partida no monetaria, se han reconocido en la cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio, cualquier diferencia de cambio incluida en esas pérdidas y ganancias, también se han reconocido en el resultado del ejercicio.

d) La moneda funcional de la fundacion ha sido el euro y por tanto, esta es la moneda de presentación en la que se han formulado las cuentas anuales.

4.9 Impuestos sobre beneficios

En general, se ha reconocido un pasivo por impuesto diferido por todas las diferencias temporarias imponibles, a menos que estas hayan surgido del reconocimiento inicial de un fondo de comercio, del reconocimiento inicial de un activo o pasivo en una transacción que no es una combinación de negocios y además no afecte ni al resultado contable ni a la base imponible del impuesto o de las inversiones en fundaciones dependientes, asociadas y negocios conjuntos siempre y cuando la inversora ha podido controlar el momento de la reversión de la diferencia y además, haya sido probable que tal diferencia no revierta en un futuro previsible.

Los activos por impuesto diferido, de acuerdo con el principio de prudencia, se han reconocido como tales en la medida en que ha resultado probable que la fundacion haya dispuesto de ganancias fiscales futuras que permitan la aplicación de estos activos. Si se cumple la condición anterior, en términos generales se ha considerado un activo por impuesto diferido cuando han existido diferencias temporarias deducibles, derechos a compensar en ejercicios posteriores las pérdidas fiscales, y deducciones y otras ventajas fiscales no utilizadas que han quedado pendientes de aplicar fiscalmente.

Los activos y pasivos por impuesto diferido se han valorado según los tipos de gravamen esperados en el momento de su reversión, según la normativa que ha estado vigente o aprobada y pendiente de publicación en la fecha de cierre del ejercicio, y de acuerdo con la forma en que racionalmente se ha previsto recuperar o pagar el activo o el pasivo.

4.10 Ingresos y gastos

Los ingresos se han reconocido como consecuencia de un incremento de los recursos de la fundacion, y siempre que su cuantía haya podido determinarse con fiabilidad. Los gastos, se han reconocido como consecuencia de una disminución de los recursos de la fundacion, y siempre que su cuantía también se haya podido valorar o estimar con fiabilidad.

Los ingresos por prestación de servicios se han reconocido cuando el resultado de la transacción se pueda estimar con fiabilidad, considerando el porcentaje de realización del servicio en la fecha del cierre del ejercicio. Sólo se han contabilizado los ingresos por prestación de servicios con las siguientes condiciones: cuando el importe de los ingresos se ha podido valorar con fiabilidad, siempre que la fundacion haya recibido beneficios o rendimientos de la transacción, y esta transacción haya podido ser valorada a cierre de ejercicio con fiabilidad, y finalmente cuando los costes incurridos en la prestación, así como los que quedan por incurrir se han podido valorar con fiabilidad.

4.11 Provisiones y contingencias

La Fundación ha reconocido como provisiones los pasivos que, cumpliendo la definición y los criterios de registro contable contenidos en el marco conceptual de la contabilidad, han resultado indeterminados respecto a su importe o a la fecha en que se cancelarán. Las provisiones han venido determinadas por una disposición legal, contractual o por una obligación implícita o tácita.

Las provisiones se han valorado en la fecha de cierre del ejercicio por el valor actual de la mejor estimación posible del importe necesario para cancelar o transferir a un tercero la obligación, registrándose los ajustes que han surgido por la actualización de la provisión como un gasto financiero conforme se han ido devengando. En los casos de provisiones con vencimiento igual o inferior al año no se ha efectuado ningún tipo de descuento.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 11

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

4.12 Elementos patrimoniales de naturaleza medioambiental

a) La Fundación solo ha contabilizado los activos medioambientales como elementos patrimoniales, cuando se ha previsto que vayan a ser utilizados de forma duradera en la actividad, y con la finalidad de minimizar el impacto medioambiental y la protección y mejora medioambiental, incluyendo la eliminación de la contaminación venidera. El registro de estos activos, la determinación del precio de adquisición o coste de producción y los criterios de amortización y correcciones valorativas a efectuar, se han registrado siguiendo lo señalado en el apartado de normas de registro y valoración del inmovilizado material existente en la presente memoria. En lo que respecta a los gastos medioambientales, estos se han considerado gasto de explotación del ejercicio en que se han devengado, y se han incorporado en la cuenta de pérdidas y ganancias en la partida correspondiente. Cuando el importe de estos gastos ha sido significativo, se ha creado una partida específica con la denominación "Gastos medioambientales" dentro de la agrupación "Otros gastos de explotación" en la cuenta de pérdidas y ganancias.

b) Para establecer el importe de las provisiones medioambientales, la fundacion ha efectuado una estimación del gasto necesario para hacer frente a las obligaciones relacionadas en la fecha del cierre del balance. Dicha estimación, se ha efectuado sin cuantificar el importe que se espera obtener de la venta de los elementos del activo directamente relacionados. Además, la estimación será objeto de revisión en ejercicios posteriores en función de nueva información disponible y cuando ha sido significativo, se ha tenido en cuenta el correspondiente efecto financiero en el cálculo de la provisión. La incertidumbre relacionada con la determinación de los importes correspondientes a las provisiones por medio ambiente, no ha justificado su falta de reconocimiento. Se han evaluado los posibles importes de los gastos futuros esperados y se han reconocido unas provisiones por, al menos, el importe mínimo evaluado.

4.13 Subvenciones, donaciones y legados

Las subvenciones, donaciones y legados no reintegrables, se han contabilizado inicialmente, como ingresos directamente imputados al patrimonio neto y se reconocerán en la cuenta de pérdidas y ganancias como ingresos sobre una base sistemática y racional de forma correlacionada con los gastos derivados de la subvención, donación o legado, esto es, atendiendo a su finalidad.

Las subvenciones, donaciones y legados de carácter monetario, se han valorado por el valor razonable del importe concedido, y las de carácter no monetario, por el valor razonable del bien recibido.

A efectos de imputación en la cuenta de pérdidas y ganancias, se han distinguido los siguientes tipos de subvenciones, donaciones y legados: cuando se han concedido para asegurar una rentabilidad mínima o compensar los déficit de explotación, se han imputado como ingresos del ejercicio en el que se han concedido, salvo que se refieran a ejercicios futuros. Cuando se han concedido para financiar gastos específicos, se han imputado como gastos en el mismo ejercicio en que se han devengado los gastos. Cuando se han concedido para adquirir activos o cancelar pasivos, se han imputado como ingresos del ejercicio en la medida en que se ha producido la enajenación o en proporción a la dotación a la amortización efectuada.

Finalmente, cuando se han recibido importes monetarios sin asignación a una finalidad específica, se han imputado como ingresos del ejercicio en que se han reconocido.

4.14. Criterios empleados en transacciones con partes vinculadas.

En el supuesto de existir, las operaciones entre entidades del mismo grupo, con independencia del grado de vinculación, se contabilizan de acuerdo con las normas generales. Los elementos objeto de las transacciones que se realicen se contabilizarán en el momento inicial por su valor razonable. La valoración posterior se realiza de acuerdo con lo previsto en las normas particulares para las cuentas que corresponda.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 12



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

5. Inmovilizado material

MOVIMIENTOS DE LAS PARTIDAS EJERCICIO ACTUAL	Instalaciones 215	Mobiliario 216	E. Informaticos 217	Instrumentos 219	Total
SALDO INICIAL EJERCICIO	660,37	10.066,90	38.969,06	25.572,65	75.268,98
(+) Adquisiciones	454,68	1.198,99			1.653,67
(+) Reversión corrección valorativa por deterioro					0,00
(+) Transferencias o traspaso de otras cuentas					0,00
(-) Salidas, bajas o reducciones					0,00
(-) Reversión corrección valorativa por deterioro					0,00
SALDO FINAL EJERCICIO	1.115,05	11.265,89	38.969,06	25.572,65	76.922,65
AMORTIZACIONES					
SALDO INICIAL EJERCICIO	66,20	8.071,42	36.840,52	17.449,54	62.427,68
(+) Dotación a la amortización del ejercicio	76,00	279,72	1.159,12	1.229,26	2.744,10
(-) Reducciones					0,00
SALDO FINAL EJERCICIO	142,20	8.351,14	37.999,64	18.678,80	65.171,78

MOVIMIENTOS DE LAS PARTIDAS EJERCICIO ANTERIOR	Instalaciones 215	Mobiliario 216	E. Informaticos 217	Instrumentos 219	Total
SALDO INICIAL EJERCICIO	660,37	10.066,90	38.969,06	25.572,65	75.268,98
(+) Adquisiciones					0,00
(+) Reversión corrección valorativa por deterioro					0,00
(+) Transferencias o traspaso de otras cuentas					0,00
(-) Salidas, bajas o reducciones					0,00
(-) Reversión corrección valorativa por deterioro					0,00
SALDO FINAL EJERCICIO	660,37	10.066,90	38.969,06	25.572,65	75.268,98
AMORTIZACIONES					
SALDO INICIAL EJERCICIO	0,00	7.788,07	35.500,17	16.220,28	59.508,52
(+) Dotación a la amortización del ejercicio	66,20	283,35	1.340,35	1.229,26	2.919,16
(-) Reducciones					0,00
SALDO FINAL EJERCICIO	66,20	8.071,42	36.840,52	17.449,54	62.427,68

No se ha realizado ninguna corrección valorativa de los bienes de inmovilizado

No existen restricciones a la disposición sobre estos bienes.

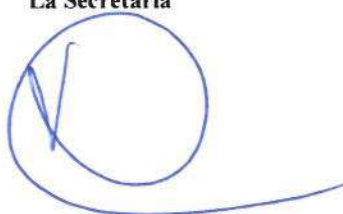
En cuadro adjunto (pagina 46) se relacionan todos los elementos de la entidad, con la amortizaciones efectuadas.

6. Inmovilizado Intangible

El 26 de febrero de 2003 la Comunidad de Madrid acuerda la **cesión gratuita del uso de instrumentos musicales** por un periodo de 30 años y valorados en 202.752,89 euros. Los instrumentos se contabilizaron en el Inmovilizado Intangible y como contrapartida, al no existir contrapartida económica, en el Grupo de Subvenciones, Donaciones y Legados Recibidos del Patrimonio Neto. El criterio de amortización se adoptó en base al periodo de cesión por lo que se dota una amortización anual de 6.758,43 euros. Al mismo tiempo se imputa como ingreso en la cuenta de resultado el mismo importe en la cuenta 746.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



Página 13

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

La cesion de uso del inmueble (sede de la Fundación) por parte de la Comunidad de Madrid, a través de la Consejería de las Artes, se acuerda el 12 de noviembre de 2002, sin efectuar ninguna valoración. A petición del Protectorado, y con el informe de valoración pertinente, se establece un valor de 2.222.930,81 euros. Dicho valor se incorpora en 2019 al Inmovilizado Intangible del Balance, al igual que la amortización acumulada del bien desde 01-12-2002 hasta 31-12-2018 y como contrapartida, el Grupo de Subvenciones, Donaciones y Legados Recibidos del Patrimonio Neto. El criterio de amortización se adoptó en base al periodo de cesión (30 años) por lo que se dota una amortización anual de 74.097,69 euros. Al mismo tiempo se imputa como ingreso en la cuenta de resultado el mismo importe en la cuenta 746.

MOVIMIENTOS DE LAS PARTIDAS EJERCICIO ACTUAL	Cesion Instrumentos C.A.M. 203	Cesion Sede C.A.M. 203		Total
SALDO INICIAL EJERCICIO	202.752,89	0,00	0,00	202.752,89
(+) Adquisiciones	0,00	2.222.930,81	0,00	2.222.930,81
(+) Reversión corrección valorativa por deterioro	0,00	0,00	0,00	0,00
(+) Transferencias o traspaso de otras cuentas	0,00	0,00	0,00	0,00
(-) Salidas, bajas o reducciones	0,00	0,00	0,00	0,00
(-) Reversión corrección valorativa por deterioro	0,00	0,00	0,00	0,00
SALDO FINAL EJERCICIO	202.752,89	2.222.930,81	0,00	2.425.683,70
AMORTIZACIONES				
SALDO INICIAL EJERCICIO	94.618,02	0,00	0,00	94.618,02
(+) Dotación a la amortización del ejercicio	6.758,43	1.265.835,60	0,00	1.272.594,03
(-) Reducciones	0,00	0,00	0,00	0,00
SALDO FINAL EJERCICIO	101.376,45	1.265.835,60	0,00	1.367.212,05

MOVIMIENTOS DE LAS PARTIDAS EJERCICIO ANTERIOR	Cesion Instrumentos C.A.M. 203			Total
SALDO INICIAL EJERCICIO	202.752,89	0,00	0,00	202.752,89
(+) Adquisiciones	0,00	0,00	0,00	0,00
(+) Reversión corrección valorativa por deterioro	0,00	0,00	0,00	0,00
(+) Transferencias o traspaso de otras cuentas	0,00	0,00	0,00	0,00
(-) Salidas, bajas o reducciones	0,00	0,00	0,00	0,00
(-) Reversión corrección valorativa por deterioro	0,00	0,00	0,00	0,00
SALDO FINAL EJERCICIO	202.752,89	0,00	0,00	202.752,89
AMORTIZACIONES				
SALDO INICIAL EJERCICIO	87.859,59	0,00	0,00	87.859,59
(+) Dotación a la amortización del ejercicio	6.758,43	0,00	0,00	6.758,43
(-) Reducciones		0,00	0,00	0,00
SALDO FINAL EJERCICIO	94.618,02	0,00	0,00	94.618,02

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V. Bº del Presidente

Página 14



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Otra información del Inmovilizado Material y del Inmovilizado Intangible

a) La Fundación no posee costes estimados de desmantelamiento, retiro o rehabilitación, incluidos como mayor valor de los activos.

b) En el siguiente cuadro, se detalla por clases de elementos: la vida útil, el coeficiente de amortización, el método de amortización empleado, la dotación a la amortización del ejercicio, así como la amortización acumulada:

b.1 Inmovilizado Intangible:

Cesión de Instrumentos de la comunidad de Madrid:

- . Vida útil: 30 años.
- . Método de amortización: lineal
- . Coeficiente de amortización: 3.33%.
- . Amortización ejercicio: 6.758,43
- . Amortización acumulada: 101.376,45

Cesión de Sede por la Comunidad de Madrid:

- . Vida útil: 30 años.
- . Método de amortización: lineal
- . Coeficiente de amortización: 3.33%.
- . Amortización ejercicio: 74.097,69
- . Amortización acumulada: 1.265.835,60

La cesion de uso del inmueble (Sede de la Fundación) se acuerda el 12 de noviembre de 2002 y se incorpora al balance de entidad por un valor de 2.222.930, 81 euros al igual que la amortización acumulada que hubiera correspondido aplicar desde 01-12-2002 hasta 31-12-2018.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 15

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

b.2 Inmovilizado Material:

Instalaciones:

- . Vida útil: 10 años.
- . Método de amortización: lineal.
- . Coeficiente de amortización: 10%.
- . Amortización ejercicio: 76
- . Amortización acumulada: 142,20

Mobiliario y Enseres:

- . Vida útil: 8 años.
- . Método de amortización: lineal.
- . Coeficiente de amortización: 12%.
- . Amortización ejercicio: 2749,72
- . Amortización acumulada: 8.351,14

Equipos Informáticos:

- . Vida útil: 5 años.
- . Método de amortización: lineal
- . Coeficiente de amortización: 20%.
- . Amortización ejercicio: 1.159,12
- . Amortización acumulada: 37.999,64

Instrumentos Musicales:

- . Vida útil: 10 años.
- . Método de amortización: lineal.
- . Coeficiente de amortización: 10%.
- . Amortización ejercicio: 1.229,26
- . Amortización acumulada: 19.678,80

- c) En el ejercicio, no se han producido cambios de estimación que tengan incidencia significativa en el presente o en años futuros.
- d) La Fundación no posee inversiones de inmovilizado material adquirida a fundaciones del grupo y asociadas.
- e) La Fundación no posee inversiones en inmovilizado material fuera del territorio español.
- f) La Fundación no ha contabilizado gastos financieros capitalizados en el ejercicio.
- g) Durante el ejercicio, la fundación no ha efectuado ninguna corrección valorativa por deterioro de cuantía significativa, reconocida o revertida para un inmovilizado material individual.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 16



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

- h)** La Fundación no ha contabilizado pérdidas y reversiones por deterioro agregadas, para las que no se ha revelado información en otros apartados de la memoria.
- i)** No se han producido compensaciones de terceros por elementos del inmovilizado material
- j)** El inmovilizado material de la fundación no está incluido ninguna unidad generadora de efectivo.
- k)** No existen características del Inmovilizado Material no afecto a la explotación:
- m)** No existen elementos del inmovilizado material afectos a garantías y reversión
- n)** No existen subvenciones, donaciones y legados recibidos, que están relacionados con el inmovilizado material:
- o)** No se han adquirido compromisos firmes de compra y/o fuentes previsibles de financiación, ni tampoco compromisos firmes de venta.
- p)** No se han producido otras circunstancias de carácter sustantivo, que afecten a bienes del inmovilizado material.
- q)** La Fundación no ha constituido arrendamientos financieros y/o otras operaciones de naturaleza similar sobre bienes del inmovilizado material:

La Fundación no posee inmovilizados intangibles con vida útil indefinida.

No existe ningún epígrafe significativo, ni por su naturaleza, ni por su importe, y por tanto, no se adjunta información adicional.

7. Bienes del Patrimonio Histórico: Inexistente

8. Arrendamientos y Otras Operaciones Similares:

- 1. Arrendamientos financieros:** No existen contratos.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente

Página 17

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

9. Usuarios y otros deudores de la actividad propia

El movimiento habido del epígrafe B.II del activo del balance "Usuarios y otros deudores de la actividad propia" es el siguiente:

	Usuario	Patrocinad.	Afiliados	Otros Deudores	Total
A) SALDO INICIAL BRUTO EJERCICIO 2018		545.083,39			545.083,39
(+) Aumento		6.849.449,93			6.849.449,93
(-) Salidas, bajas o reducciones		-6.877.384,70			-6.877.384,70
B) SALDO FINAL BRUTO, EJERCICIO 2018	0,00	517.148,62	0,00	0,00	517.148,62
C) SALDO INICIAL BRUTO EJERCICIO 2019	0,00	517.148,62	0,00	0,00	517.148,62
(+) Entradas		6.876.523,17			6.876.523,17
(-) Salidas, bajas o reducciones		-6.879.484,15			-6.879.484,15
D) SALDO FINAL BRUTO, EJERCICIO 2019	0,00	514.187,64	0,00	0,00	514.187,64
E) CORRECC. DE VALOR POR DETERIORO SALDO INICIAL 2018					0,00
(+) Correcciones valorativas por deterioro en el periodo					0,00
(-) Reversion de Correcciones valorativas por deterioro					0,00
(-) Disminuciones por salidas, bajas, reducciones o traspaso					0,00
F) CORRECC. DE VALOR POR DETERIORO SALDO FINAL 2018	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
G) CORRECC. DE VALOR POR DETERIORO SALDO INICIAL 2019	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
(+) Correcciones valorativas por deterioro en el periodo					0,00
(-) Reversion de Correcciones valorativas por deterioro					0,00
(-) Disminuciones por salidas, bajas, reducciones o traspaso					0,00
H) CORRECC. DE VALOR POR DETERIORO SALDO FINAL 2019	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
I) VALOR NETO CONTABLE FINAL EJERCICIO 2019	0,00	514.187,64	0,00	0,00	514.187,64

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 18



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

10. Beneficiarios-Acreedores

El movimiento habido del epigrafe C.IV del pasivo del balance "Beneficiarios - Acreedores" es el siguiente:

	Beneficiarios Acreedores	Beneficiarios Acreedores provenientes Ent. Grupo	Beneficiarios Acreedores provenientes Ent. Mutigrupo	Beneficiarios Acreedores provenientes Ent. Asociadas	Total
A) SALDO INICIAL BRUTO EJERCICIO 2018	132.970,42				132.970,42
(+) Aumento	1.380.378,95				1.380.378,95
(-) Salidas,bajas o reducciones	-1.376.281,33				-1.376.281,33
B) SALDO FINAL BRUTO, EJERCICIO 2018	137.068,04	0,00	0,00	0,00	137.068,04
C) SALDO INICIAL BRUTO EJERCICIO 2019	137.068,04	0,00	0,00	0,00	137.068,04
(+) Entradas	1.250.425,15				1.250.425,15
(-) Salidas,bajas o reducciones	-1.038.353,86				-1.038.353,86
D) SALDO FINAL BRUTO, EJERCICIO 2019	349.139,33	0,00	0,00	0,00	349.139,33

11.Instrumentos financieros

11.1 Consideraciones generales

Los movimientos de los instrumentos financieros incluidos en este apartado, se han efectuado siguiendo las normas de registro y valoración incluidos en esta memoria.

A efectos de presentación de la información, se han tenido en consideración, la naturaleza de los instrumentos financieros y las categorías establecidas en la norma de registro y valoración novena del Plan General Contable aprobado por el Real Decreto 1514/2007 de 16 de noviembre.

11.2 Información sobre la relevancia de los instrumentos financieros en la situación financiera y los resultados de la fundación

11.2.1 Información relacionada con el balance

La información relacionada con las categorías de activos y pasivos financieros, tanto a corto, como a largo plazo, se ha resumido en las siguientes tablas:

- a) **Activos financieros a largo plazo**, salvo inversiones en el patrimonio de fundaciones del grupo, multigrupo y asociadas. El importe que se reflejan en los cuadros siguientes, tanto para el presente ejercicio como del ejercicio anterior corresponden de a Fianzas Constituidas.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente

Página 19

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Activos financieros a largo plazo 2019		CLASES			
		Instrumentos de patrimonio	Valores representativos de deuda	Créditos, Derivados y Otros	TOTAL
		2	3	4	5
CATEGORÍAS	Activos a valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias				
	- Mantenidos para negociar	0,00	0,00	0,00	0,00
	- Otros	0,00	0,00	0,00	0,00
	Inversiones mantenidas hasta el vencimiento	0,00	0,00	0,00	0,00
	Préstamos y partidas a cobrar	0,00	0,00	0,00	0,00
	Activos disponibles para la venta:				
	- Valorados a valor razonable	0,00	0,00	0,00	0,00
	- Valorados a coste	0,00	0,00	0,00	0,00
	Derivados de cobertura: Fianza	0,00	0,00	1.150,00	1.150,00
	TOTAL	0,00	0,00	1.150,00	1.150,00

Activos financieros a largo plazo 2018		CLASES			
		Instrumentos de patrimonio	Valores representativos de deuda	Créditos, Derivados y Otros	TOTAL
		29	39	49	59
CATEGORÍAS	Activos a valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias				
	- Mantenidos para negociar	0,00	0,00	0,00	0,00
	- Otros	0,00	0,00	0,00	0,00
	Inversiones mantenidas hasta el vencimiento	0,00	0,00	0,00	0,00
	Préstamos y partidas a cobrar	0,00	0,00	0,00	0,00
	Activos disponibles para la venta:				
	- Valorados a valor razonable	0,00	0,00	0,00	0,00
	- Valorados a coste	0,00	0,00	0,00	0,00
	Derivados de cobertura: Fianza	0,00	0,00	1.150,00	1.150,00
	TOTAL	0,00	0,00	1.150,00	1.150,00

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 20



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

b) **Activos financieros a corto plazo**, salvo inversiones en el patrimonio de fundacions del grupo. multigrupo y asociadas

Activos financieros a corto plazo 2019		CLASES			
		Instrumentos de patrimonio	Valores representativos de deuda	Créditos, Derivados y Otros	TOTAL
		7	8	10	11
CATEGORÍAS	Activos a valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias				
	- Mantenidos para negociar		0,00	0,00	0,00
	- Otros		0,00	0,00	0,00
	Inversiones mantenidas hasta el vencimiento		0,00	0,00	0,00
	Préstamos y partidas a cobrar		0,00	-514.187,64	514.187,64
	Activos disponibles para la venta:				
	- Valorados a valor razonable		0,00	0,00	0,00
	- Valorados a coste		0,00	0,00	0,00
	Bancos y Tesorería		0,00	0,00	0,00
	TOTAL ACTIVO CORRIENTE		0,00	514.187,64	514.187,64

Desglose de los Activos Financieros:

Saldos pendientes de cobro a Patrocinadores: 514.187,64

Activos financieros a corto plazo 2018		CLASES			
		Instrumentos de patrimonio	Valores representativos de deuda	Créditos, Derivados y Otros	TOTAL
		79	89	19	99
CATEGORÍAS	Activos a valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias				
	- Mantenidos para negociar		0,00	0,00	0,00
	- Otros		0,00	0,00	0,00
	Inversiones mantenidas hasta el vencimiento		0,00	0,00	0,00
	Préstamos y partidas a cobrar		0,00	517.148,62	517.148,62
	Activos disponibles para la venta:				
	- Valorados a valor razonable		0,00	0,00	0,00
	- Valorados a coste		0,00	0,00	0,00
	Bancos y Tesorería		0,00	0,00	0,00
	TOTAL ACTIVO CORRIENTE		0,00	517.148,62	517.148,62

Desglose de los Activos Financieros:

Saldos pendientes de cobro a Patrocinadores: 517.148,62

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente

Página 21

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Informacion efectivo y otros activos liquidos:

EFECTIVO Y OTROS ACTIVOS LIQUIDOS EQUIVALENTES		
Concepto	Ejercicio 2019	Ejercicio 2018
Tesorería	752.770,95	40.508,89
Otros activos liquidos equivalentes	0,00	0,00
TOTALES	752.770,95	40.508,89

a) Pasivos financieros a largo plazo :

Pasivos financieros a largo plazo 2019		CLASES			
		Deudas con entidades de crédito	Obligaciones y otros valores negociables	Derivados y otros	TOTAL
		2	3	4	5
CATEGORÍAS	Débitos y partidas a pagar	41.684,52	0,00	159.270,03	200.954,55
	Pasivos a valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias				
	- Mantenidos para negociar	0,00	0,00	0,00	0,00
	- Otros	0,00	0,00	0,00	0,00
	Derivados de cobertura	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTAL	41.684,52	0,00	159.270,03	200.954,55

Pasivos Financieros a Largo Plazo: En el Balance de la Fundación aparecen dos partidas que a continuación se detallan:

- a) **Deudas con entidades de crédito:** En Febrero de 2018 se solicitó préstamo a BBVA por importe de 102.860,93 euros. Se amortizará en cuatro años en cuotas mensuales. En el ejercicio 2019 se amortizó el principal por importe de 34.005,11 euros. Al finalizar el saldo pendiente de amortizar asciende a 41.684,52
- b) **Otras Deudas:** Desde la constitución de la Fundación existe deuda con la Asociación Orquesta y Coro de Madrid por importe de 14.945,92 euros. Se Adeudan 144.324,11 euros que se pagaran en 2020 y 2021 por el acuerdo firmado con músicos profesionales para la rescisión de sus contratos.

Pasivos financieros a largo plazo 2018		CLASES			
		Ejercicio Anterior			
		Deudas con entidades de crédito	Obligaciones y otros valores negociables	Derivados y otros	TOTAL
CATEGORÍAS		29	39	49	59
	Débitos y partidas a pagar	75.689,63	0,00	14.945,92	90.635,55
	Pasivos a valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias				
	- Mantenidos para negociar	0,00	0,00	0,00	0,00
	- Otros	0,00	0,00	0,00	0,00
	Derivados de cobertura	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTAL	75.689,63	0,00	14.945,92	90.635,55

Pasivos Financieros a Largo Plazo: En el Balance de la Fundación aparecen dos partidas que a continuación se detallan:

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 22



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

- a) **Deudas con entidades de crédito:** En febrero de 2018 se solicitó préstamo a BBVA por importe de 102.860,93 euros. Se amortizará en cuatro años en cuotas mensuales. En el ejercicio 2018 se amortizó el principal por importe de 27.171,30 euros. Al finalizar el saldo pendiente de amortizar asciende a 75.689,63 euros.
- b) **Otras Deudas:** Desde la constitución de la Fundación existe deuda con la Asociación Orquesta y Coro de Madrid por importe de 14.945,92 euros.

Pasivos financieros a corto plazo:

Pasivos financieros a corto plazo 2019			CLASES			
			Deudas con entidades de crédito	Obligaciones y otros valores negociables	Derivados y otros	TOTAL
			7	8	10	11
CATEGORÍAS	Débitos y partidas a pagar		434.341,24	0,00	755.374,50	1.189.715,74
	Pasivos a valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias					
	- Mantenedos para negociar		0,00	0,00		0,00
	- Otros		0,00	0,00	4.000,00	4.000,00
	Derivados de cobertura		0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTAL		434.341,24	0,00	759.374,50	1.193.715,74

Pasivos Financieros a Corto Plazo: En el Balance de la Fundación aparecen partidas que totalizan 994.419,19 euros:

A) Deudas Entidades Credito por importe de un saldo por importe de 434.341,24€:

Póliza de crédito con Bankia por 434.341,24€.

B) Otras Deudas a Corto por valor de 4.000,00 euros. el presente apartado lo componen las siguientes partidas:

Deuda con INAEM de 4.000,00€.

C) Acreedores y otras cuentas a pagar con un saldo por importe de 755.374,50 €, distintas partidas que se desglosan de forma detallada en el INVENTARIO que se adjunta. En este apartado se incluyen deudas con administraciones públicas:

Acreedores (Grupo 4010 y 411) suman 349.139,33€

Remuneraciones Pendientes (Grupo 465) totalizan 1.263,57€

Hda. Pública Acreedora (Grupo 475) asciende a 268.968,87€

Organismos Seg. Social (Grupo 476) importan 136.002,73€

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 23

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Pasivos financieros a corto plazo 2018		CLASES			
		Deudas con entidades de crédito	Obligaciones y otros valores negociables	Derivados y otros	TOTAL
		7	8	10	11
CATEGORÍAS	Débitos y partidas a pagar	442.295,09	0,00	547.019,10	989.314,19
	Pasivos a valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias				
	- Mantenidos para negociar	0,00	0,00		0,00
	- Otros	0,00	0,00	5.105,00	5.105,00
	Derivados de cobertura	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTAL	442.295,09	0,00	552.124,10	994.419,19

Pasivos Financieros a Corto Plazo: En el Balance de la Fundación aparecen partidas que totalizan 994.419,19 euros:

A) Deudas Entidades Credito por importe de un saldo por importe de 442.295,09€:

Póliza de crédito con Bankia por 417.068,59€.
 Préstamo a corto con BBVA de 25.226,50€

D) Otras Deudas a Corto por valor de 5.105,00 euros. el presente apartado lo componen las siguientes partidas:

Deuda con INAEM de 4.000,00€.
 Partidas pendientes de justificar por importe de 1.105,00€.

E) Acreedores y otras cuentas a pagar con un saldo por importe de 547.019,10 € . distintas partidas que se desglosan de forma detallada en el INVENTARIO que se adjunta. En este apartado se incluyen deudas con administraciones públicas:

Acreedores (Grupo 4010 y 411) suman 137.068,04€
 Remuneraciones Pendientes (Grupo 465) totalizan 53.147,86€
 Hda. Pública Acreedora (Grupo 475) asciende a 233.283,33€
 Organismos Seg. Social (Grupo 476) importan 123.519,87€

e) Activos financieros y pasivos financieros a valor razonable con cambios en la cuenta de pérdidas y ganancias

		Activos a valor razonable con cambios en p. y g.	Pasivos a valor razonable con cambios en p. y g.
		02	03
Variación del valor razonable en el ejercicio actual		0,00	0,00
Variación del valor razonable acumulada desde su designación actual		0,00	0,00
Variación del valor razonable en el ejercicio anterior		0,00	0,00
Variación del valor razonable acumulada desde su designación anterior		0,00	0,00

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 24



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

f) Vencimiento de los instrumentos financieros de activo al cierre del ejercicio actual

		Vencimiento en años			
		Uno	Dos	Tres	Cuatro
		02	03	04	05
Inversiones en fundacions del grupo y asociadas		0.00	0.00	0.00	0.00
Créditos a fundacions		0.00	0.00	0.00	0.00
Valores representativos de deuda		0.00	0.00	0.00	0.00
Derivados		0.00	0.00	0.00	0.00
Otros activos financieros		0.00	0.00	0.00	0.00
Otras inversiones		0.00	0.00	0.00	0.00
Inversiones financieras		0.00	0.00	0.00	0.00
Créditos a terceros		0.00	0.00	0.00	0.00
Valores representativos de deuda		0.00	0.00	0.00	0.00
Derivados		0.00	0.00	0.00	0.00
Otros activos financieros		0.00	0.00	0.00	0.00
Otras inversiones		0.00	0.00	0.00	0.00
Deudas comerciales no corrientes		0.00	0.00	0.00	0.00
Anticipos a proveedores		0.00	0.00	0.00	0.00
Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar		514.187,64	0.00	0.00	0.00
Clientes por ventas y prestación de servicios		514.187,64	0.00	0.00	0.00
Clientes, fundacions del grupo y asociadas		0.00	0.00	0.00	0.00
Deudores varios		0.00	0.00	0.00	0.00
Personal		0.00	0.00	0.00	0.00
Accionistas (socios) por desembolsos exigidos		0.00	0.00	0.00	0.00
TOTAL		514.187,64	0.00	0.00	0.00

Continúa en el cuadro siguiente

		Vencimiento en años		
		Cinco	Más de 5	TOTAL
		06	07	08
Inversiones en fundacions del grupo y asociadas		0.00	0.00	0.00
Créditos a fundacions		0.00	0.00	0.00
Valores representativos de deuda		0.00	0.00	0.00
Derivados		0.00	0.00	0.00
Otros activos financieros		0.00	0.00	0.00
Otras inversiones		0.00	0.00	0.00
Inversiones financieras		0.00	0.00	0.00
Créditos a terceros		0.00	0.00	0.00
Valores representativos de deuda		0.00	0.00	0.00
Derivados		0.00	0.00	0.00
Otros activos financieros		0.00	0.00	0.00
Otras inversiones		0.00	0.00	0.00
Deudas comerciales no corrientes		0.00	0.00	0.00
Anticipos a proveedores		0.00	0.00	0.00
Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar		0.00	0.00	514.187,64
Clientes por ventas y prestación de servicios		0.00	0.00	514.187,64
Clientes, fundacions del grupo y asociadas		0.00	0.00	0.00
Deudores varios		0.00	0.00	0.00
Personal		0.00	0.00	0.00
Accionistas (socios) por desembolsos exigidos		0.00	0.00	0.00
TOTAL		0.00	0.00	514.187,64

Viene del cuadro anterior

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 25

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

g) Vencimiento de instrumentos financieros de pasivo al cierre del ejercicio actual. Préstamo pendiente de pago con BBVA a por importe de 41.684,51 euro con vencimiento en 2021.

		Vencimiento en años			
		Uno	Dos	Tres	Cuatro
		02	03	04	05
Deudas		0,00	0,00	0,00	0,00
Obligaciones y otros valores negociables		0,00	0,00	0,00	0,00
Deudas con entidades de crédito		467.241,24	8.784,52	0,00	0,00
Acreedores por arrendamiento financiero		0,00	0,00	0,00	0,00
Derivados		0,00	0,00	0,00	0,00
Otros pasivos financieros		0,00	0,00	0,00	0,00
Deudas con emp. grupo y asociadas		0,00	0,00	0,00	0,00
Acreedores comerciales no corrientes		0,00	0,00	0,00	0,00
Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar		755.374,50	0,00	0,00	0,00
Proveedores		0,00	0,00	0,00	0,00
Proveedores, fundacions del grupo y asociadas		0,00	0,00	0,00	0,00
Acreedores varios		755.374,50	144.324,11	0,00	0,00
Personal		0,00	0,00	0,00	0,00
Anticipos de clientes		0,00	0,00	0,00	0,00
Deuda con características especiales		0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL		1.222.615,74	153.108,63	0,00	0,00

Continúa en el cuadro siguiente

		Vencimiento en años		
		Cinco	Más de 5	TOTAL
		06	07	08
Deudas		0,00	0,00	0,00
Obligaciones y otros valores negociables		0,00	0,00	0,00
Deudas con entidades de crédito		0,00	0,00	476.025,76
Acreedores por arrendamiento financiero		0,00	0,00	0,00
Derivados		0,00	0,00	0,00
Otros pasivos financieros		0,00	4.000,00	4.000,00
Deudas con emp. grupo y asociadas		0,00	0,00	0,00
Acreedores comerciales no corrientes		0,00	14.945,92	14.945,92
Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar		0,00	0,00	899.698,61
Proveedores		0,00	0,00	0,00
Proveedores, fundacions del grupo y asociadas		0,00	0,00	0,00
Acreedores varios		0,00	0,00	899.698,61
Personal		0,00	0,00	0,00
Anticipos de clientes		0,00	0,00	0,00
Deuda con características especiales		0,00	0,00	0,00
TOTAL			18.945,92	1.375.724,37

Viene del cuadro anterior

Fecha: 30-03-2020

La Secretaría

V.Bº del Presidente

Página 26



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

h) Transferencia de activos financieros (cedidos y que no han causado baja en el balance)

		Valor en libros de activos cedidos		Implicación continuada de activos		
		Valor de los activos	Valor de los pasivos asociados	Valor inicial	Valor actual	Pasivos asociados
		24	25	26	27	28
Instrumentos de patrimonio		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Valores representativos de deuda		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Créditos, derivados y otros		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

i) Activos financieros cedidos en garantía

	Valor en libros
Instrumentos de patrimonio	0,00
Valores representativos de deuda	0,00
Créditos, derivados y otros	0,00
TOTAL	0,00

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 27

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

j) Activos (financieros o no) aceptados en garantía de los que la fundacion pueda disponer aunque no se hubiese producido el impago

	Valor razonable
Activos recibidos en garantía	0,00
Activos recibidos en garantía de los que se ha dispuesto	0,00

k) Correcciones por deterioro del valor originadas por el riesgo de crédito

	Clases de activos financieros					
	Valores representativos de deuda		Créditos, derivados y otros		TOTAL	
	Largo plazo	Corto plazo	Largo plazo	Corto plazo	Largo plazo	Corto plazo
	03	08	04	10	05	11
Pérdida por deterioro al inicio del ejercicio anterior	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
(+) Corrección valorativa por deterioro	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
(-) Reversión del deterioro	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
(+) Salidas y reducciones	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
(+ / -) Traspasos y otras variaciones (combinaciones de negocio, etc.)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Pérdida por deterioro al final del ejercicio anterior	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
(+) Corrección valorativa por deterioro	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
(-) Reversión del deterioro	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
(+) Salidas y reducciones	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
(+ / -) Traspasos y otras variaciones (combinaciones de negocio, etc.)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Pérdida por deterioro al final del ejercicio actual	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

l) Líneas de descuento y pólizas de crédito al cierre del ejercicio actual

Entidades de crédito	Límite concedido	Dispuesto	Disponible
	01	02	03
Total líneas de descuento			0,00
Total póliza de crédito-Bankia	500.000,00	434.341,24	65.658,76

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 28



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

11.3 Información sobre la naturaleza y el nivel de riesgo procedente de instrumentos financieros

Las actividades de la Fundación están sujetas a diferentes factores de riesgo, de crédito, de liquidez, de mercado (tipo de cambio, de interés u otros riesgos en precios), en consecuencia la Fundación lleva a cabo acciones que mitiguen el efecto que dichos riesgos tienen sobre los estados financieros de la Fundación.

Al finalizar el ejercicio la entidad mantiene con Bankia una póliza de crédito, por importe de 500.000€, solicitada para cubrir las necesidades puntuales de tesorería, para el pago de salarios, seguros sociales, impuestos o a acreedores, que se generan fundamentalmente por el retraso del ingreso de la subvención.

A continuación se definen los riesgos y las cuantías sujetas a dichos riesgos:

1.1.1. Información cualitativa

1.1.1.1. Riesgo de crédito

Como consecuencia de las ventas a crédito realizadas por la Fundación, esta se encuentra sujeta al riesgo de crédito por el posible impago de dichas deudas, si bien considera que el riesgo de crédito no es significativo. La Fundación realiza los seguimientos oportunos de clientes que minimicen el impacto de las posibles insolvencias. Se establecen límites de crédito por tipo de cliente y sector con base en la experiencia histórica de la Fundación y en aquellos casos que se considera necesario se acude a la evaluación de la solvencia realizada por terceros para la determinación del riesgo de crédito individual de los clientes más significativos.

Adicionalmente la Fundación tiene formalizados contratos de crédito y caución que aseguran el cobro de la deuda bajo determinadas circunstancias.

1.1.1.2. Riesgo de liquidez

La Fundación lleva a cabo una gestión prudente del riesgo de liquidez, fundada en el mantenimiento de suficiente efectivo y equivalentes al efectivo o valores negociables, así como la disponibilidad de financiación mediante el uso de pólizas de crédito u otras fuentes de financiación.

1.1.1.3. Riesgo de mercado

El riesgo de mercado viene fundamentalmente motivado por las posibles variaciones que puedan experimentar los tipos de cambio o las fluctuaciones de los tipos de interés.

1.1.1.3.1 Riesgo de tipo de cambio

La Fundación formaliza operaciones en moneda extranjera por lo que sus resultados pueden estar condicionados por la fluctuación de los tipos de cambio. La Fundación no sigue una política concreta de gestión de este riesgo al considerar que el volumen de operaciones que realiza en moneda distinta del euro no es significativa con respecto al volumen total de operaciones.

1.1.1.3.2 Riesgo de tipo de interés

La Fundación en la medida en que acude a los mercados financieros para obtener financiación esta sujeta a la evolución de los tipos de interés. La Fundación no realiza políticas activas de gestión de los tipos de interés más allá de la mejor negociación posible con las Entidades Financieras

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.B° del Presidente

Página 29

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

1.1.2. Información cuantitativa

La información cuantitativa a aportar depende de la facilitada por cada fundacion por lo que no se puede estandarizar una posible respuesta. No obstante se indica alguna respuesta sencilla que podría ser de utilidad.

12. Fondos Propios: Los 6.010,12 euros de la dotación fundacional se materializó en Tesorería en el momento de la constitución de la Fundación.

2019	Saldo Inicial	Entradas	Salidas	Saldo Final
Fondo Social	6.010,12	0,00	0,00	6.010,12
Reservas	14.508,18	-360.810,27	0,00	-346.301,09
RemanentesExcedentes	-332.071,44	243.811,60	0,00	-88.259,84
Rdos. Negat. Ejerc. Anteriores	0,00	0,00	0,00	0,00
Resultado del Ejercicio	243.811,60	317.110,28	243.811,60	317.110,28
TOTALES	-67.741,54	200.111,61	243.811,60	-111.441,53

2018	Saldo Inicial	Entradas	Salidas	Saldo Final
Fondo Social	6.010,12	0,00	0,00	6.010,12
Reservas	14.508,18	0,00	0,00	14.508,18
RemanentesExcedentes	-140.153,89	-191.917,55	0,00	-332.071,44
Rdos. Negat. Ejerc. Anteriores	0,00	0,00	0,00	0,00
Resultado del Ejercicio	-191.917,55	243.811,60	-191.917,55	243.811,60
TOTALES	-311.553,14	51.894,05	-191.917,55	-67.741,54

Desembolsos pendientes: A la Fecha de Cierre no existen importes pendientes de desembolso.

Aportaciones no dinerarias: Durante el ejercicio no se efectuado aportación no dinerarias a la fundación.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



Página 30



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

13. Situación fiscal

13.1 Impuestos sobre beneficios

De acuerdo con el Título II de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos, las fundaciones gozarán de exención en el Impuesto sobre Sociedades, entre otras, por las siguientes rentas: Los donativos y donaciones recibidos para colaborar en los fines de la entidad y las ayudas económicas recibidas en virtud de los convenios de colaboración empresarial regulados en el artículo 25 de dicha Ley; las subvenciones, salvo las destinadas a financiar la realización de explotaciones económicas no exentas; las procedentes del patrimonio mobiliario e inmobiliario de la entidad, como son los dividendos, intereses, cánones y alquileres; y las obtenidas en el ejercicio de las explotaciones económicas exentas relacionadas en el artículo 7 de dicha Ley. Así pues, en la base imponible del Impuesto sobre Sociedades solo se incluirán las rentas derivadas de las explotaciones económicas no exentas.

Esta entidad ha optado por el régimen fiscal especial del citado Título II de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, mediante la oportuna comunicación a la Administración tributaria.

Así mismo, y para dar cumplimiento a lo prescrito en el artículo 3.1 a) del Reglamento para la aplicación del régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo (Real Decreto 1270/2003, de 10 de octubre) a continuación se identifican las rentas de la Fundación exentas del Impuesto sobre Sociedades a 31 de diciembre de 2019 y 31 de diciembre de 2018, con indicación de sus ingresos y gastos:

Ingresos ejercicio 2019: 6.935.869,15

Ingresos ejercicio 2018: 6.875.647,54

Gastos ejercicio 2019: 6.618.758,87

Gastos ejercicio 2018: 6.631.835,94

Esta entidad no ha desarrollado durante los ejercicios 2019 y 2018 actividades no exentas

Las retenciones que se hubieran practicado en origen en concepto de Impuesto sobre las Rentas del Capital tienen la consideración de pagos a cuenta del Impuesto sobre Sociedades, por lo que la Entidad puede solicitar su devolución cuando la deuda tributaria de dicho impuesto sea inferior al importe de las retenciones practicadas.

a) Conciliación del importe neto de ingresos y gastos del ejercicio con la base imponible del impuesto sobre beneficios

	Cuenta de pérdidas y ganancias			Ingresos y gastos directamente imputados al patrimonio neto		
	Importe del ejercicio actual			Importe del ejercicio actual		
	Aumentos	Disminuciones	Efecto neto	Aumentos	Disminuciones	Efecto neto
	02	03	04	06	07	08
Saldo de ingresos y gastos del ejercicio			317.110,28			243.811,60
Impuesto sobre Fundaciones	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Diferencias permanentes	6.618.758,87	6.935.869,15	-317.110,28	6.631.835,94	6.875.647,54	-243.811,60
Diferencias temporarias:						
- con origen en el ejercicio	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
- con origen en ejercicios anteriores	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Compensación de bases impositivas negativas de ejercicios anteriores (-)			0,00			0,00
Base imponible (resultado fiscal)			0,00			0,00

Fecha: 30-03-2020

Página 31

La Secretaria

V.B° del Presidente

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

La Entidad no ha registrado en el balance adjunto el correspondiente activo por impuesto diferido de las diferencias temporarias deducibles, bases imponibles negativas y otros créditos fiscales.

Los aumentos al Resultado corresponden a los gastos de la actividad y las disminuciones a los ingresos.

No existen importe alguno de activos por impuesto diferido.

La naturaleza e importe de los incentivos fiscales pendientes y aplicados en el ejercicio son los siguientes:

	Euros
Aplicados en el ejercicio	
- Inversiones	
- Empleo	
- Otros	
Aplicables en ejercicios posteriores	
- Inversiones	
- Empleo	
- Otros	

No existen incentivos fiscales aplicables en ejercicios posteriores.

El tipo impositivo general vigente no ha variado respecto al del año anterior.

Los ejercicios abiertos a inspección comprenden los cuatro últimos ejercicios. Las declaraciones de impuestos no pueden considerarse definitivas hasta su prescripción o su aceptación por las autoridades fiscales y, con independencia de que la legislación fiscal es susceptible a interpretaciones. La Dirección estima que cualquier pasivo fiscal adicional que pudiera ponerse de manifiesto, como consecuencia de una eventual inspección, no tendrá un efecto significativo en las cuentas anuales tomadas en su conjunto.

13.2 Saldos con Administraciones Públicas

SALDO CON LA ADMINISTRACION	2019	2018
<u>Saldo Deudor</u>		
Hda. Deudora por IVA	0,00	0,00
Hda. Deudora por I. Sociedades	36,00	36,00
<u>Saldo Acreedor</u>		
Hda. Acreedora por IVA	27.191,41	0,00
Hda. Acreedora por I.R.P.F	241.777,46	233.283,33
Hda. Acreedora por I. Sociedades	0,00	0,00
Organismo de la Seguridad Social	136.002,73	123.519,87

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

14. Ingresos y Gastos de la actividad

14.1 EJERCICIO 2019

14.1.1 Ingresos de la actividad: La Fundación Orquesta y Coro obtiene sus ingresos por Patrocinios y Colaboraciones y de Subvenciones del Comunidad de Madrid:

Código	Ingresos de la Actividad		Importe
700	Ventas	30,00	
705	Prestación de Servicios		
752	Ingresos por Arrendamientos		
710	Variación de existencias		
76	Ingresos financieros		
	Otros Ingresos		30,00
705	Prestacion Servicios	0,00	
723	Patrocinios, Colaboraciones y Recaudaciones	3.420.160,94	
740	Subvenciones, Donaciones y Legados	3.426.030,00	
746	Otras Subvenciones	80.856,12	
	Ingresos por Subvenciones, Legados, etc.		6.927.407,06
	Ingresos Diversos		0,00
	Deterioro y Resultados Positivo		8.700,56
	TOTAL VENTAS E INGRESOS		6.935.777,62

Para un mayor conocimiento de los ingresos de la actividad se detallan las siguientes partidas:

Patrocinios y Colaboraciones:

Liquidación Taquillas .IN.A.E.M.	274.646,75
Ingresos Teatro de la Zarzuela	2.412.913,06
Ingresos Fundación Teatro Real	24.900,00
Ingresos Convenio Fundación Ibercaja	90.678,87
Ingresos Convenio Fundación BBVA	77.500,00
Liquidación Taquillas Teatros del Canal	19.659,48
Ingresos cesión de espacio Sede	12.017,48
Ingresos otros contratos	452.566,63
Royalties	25,37
Ingresos Convenio F.Canal Isabel II	34.300,00
Liq.Taquilla IMPRONTA SOLUCIONES	953,30
Construcciones Ruesma,SA-Patrocinio	20.000,00
TOTAL INGRESOS PATROCINIOS	3.420.160,94

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



Página 33

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

14.1.2 Compras y Gastos: Se desglosan según establece el Plan General Contable.

- a) **Ayudas monetarias y no monetarias:** Durante el presente ejercicio la fundación no ha destinado importe alguno a persona físicas o familias ni a entidades.
- b) **Compras y Gastos de la Actividad.**

Código	Compras y Gastos	Importe
600	Compras de bienes	
601	Compras de materias primas	
602	Otros aprovisionamientos	14.103,95
610	Variación de existencias	
	Aprovisionamientos	14.103,95
621	Arrendamientos y Cánones	159.185,90
622	Reparación y conservación	25.092,45
623	Servicios profesionales	637.596,20
607	Trabajos realizados por otras empresa	12.100,00
624	Transportes	36.540,76
625	Primas de seguros	28.421,54
626	Gastos bancarios	1.643,43
627	Publicidad y propaganda	20.366,77
628	Suministros	6.023,18
629	Otros Servicios	115.540,46
631	Tributos	35.416,81
	Otros Gastos de la Actividad	1.077.927,50
640	Sueldos y Salarios	4.172.741,06
641	Indemnizaciones	18.675,15
642	Seguridad social de la empresa	1.232.512,03
	Gastos de Personal	5.423.928,24
66	Gastos Financieros	19.107,43
681	Amortizaciones	83.600,22
	Deterioro y Resultados Negativo	0,00
	TOTAL COMPRAS Y GASTOS	6.618.667,34

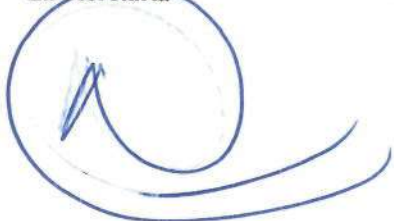
14.1.3 Explicaciones de Imputaciones en la Cuenta de Resultados:

Desglose del compras y gastos de la actividad.

Concepto	Importe
Compra de partituras	1.063,30
Compra de vestuario	815,84
Compra de material	12.134,81
Compra cuerdas violín	90,00
Total Aprovisionamientos	14.103,95
Arrendamiento nave	7.260,00
Alquiler de partituras	20.051,94
Alquiler de material	3.245,93
Tasa ocupación I.N.A.E.M	103.465,81
Tasa grabación I.N.A.E.M	12.106,32

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



Página 34



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Alquiler plaza garaje	2.662.00
Alquiler Instrumentos	10.393.90
Arrendamientos y Canones	159.185,90
Reparación de instrumentos	8.043.68
Mantenimiento equipos informáticos	10.172.77
Mantenimiento Sede	2.286.81
Gastos de limpieza	610.00
Hosting	2.614.47
Google Cloud	1.364.72
Reparacion y Conservacion	25.092,45
Servicios de profesionales independientes	4.775.23
Asesoría Fiscal	19.892.40
Asesoría Laboral	32.048.30
Intérpretes-Reforzos	50.270.80
Profesores	14.102.00
Monitores	690.00
Directores invitados	117.285.97
Directores titulares	130.500.00
Iluminación	568.70
Notarias	813.33
Notas al programa	4.265.00
Técnico de escenario	9.617.30
Narradores	8.050.00
Solistas	41.209.50
Auditorías	57.708.78
Otros servicios jurídicos	53.477.05
Gtos. sobretitulación	1.611.24
Desarrollo web	15.517.04
Amplificación sonido	435.60
Depto. Difusión	25.711.00
Diseño Gráfico	36.238.51
Fotógrafo	8.957.00
Protección de Datos	871.20
Formación continua	280.25
Arreglos musicales	2.700.00
Servicios Profesionales	637.596,20
Producción La Malquerida	12.100.00
Trabajos otras Empresas	12.100,00

Fecha: 30-03-2020

Página 35

La Secretaria



V.Bº del Presidente



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Transporte Instrumentos	33.973,83
Mensajería	2.506,43
Portes	60,50
Transportes	36.540,76
Seguro de vida	4.894,28
Seguro médico	-1.323,82
Riesgos laborales	1.887,37
Seguro de Instrumentos	7.638,87
Seguro Responsabilidad Civil	2.084,67
Seguro Accidente Colectivo	4.814,50
Seguridad, higiene y ergonomía	2.344,49
Medicina del Trabajo	4.029,23
Vigilancia de la salud	2.051,95
Primas de Seguros	28.421,54
Servicios bancarios y similares	1.643,43
Publicidad y Rel. Públicas	5.430,88
Restaurantes	4.963,44
Programas de mano	6.117,39
Banner	3.146,00
Programas Temporada	709,06
Publicidad y Propaganda	20.366,77
Teléfono	6.023,18
Otros servicios	72,99
Gastos varios	3.185,72
Material de oficina	10.749,18
Viajes: O y C: solistas y directores	54.251,13
Correos	575,90
Gastos parking	196,70
Gastos taxis	1.949,00
Gastos médicos	120,00
Cuota A.E.O.S/ Confed. Fundaciones	1.595,00
Gastos diversos JORCAM	3.952,09
Traslados JORCAM	11.093,73
Gtos S.A.G.E.	9.258,43
Becas JORCAM	3.050,00
Gtos venta de entradas I.N.A.E.M.	3.433,12
Aquaservice	1.795,59
Gtos venta entradas- IMPRONTA	584,26

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



Página 36



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Gastos transporte padres JORCAM	4.742,53
S.G.A.E.	2.226,65
Teléfonos/Comunicaciones/Web	24,21
Gastos kilometraje	37,74
Registro Patentes	1.050,00
Gtos venta entradas T. Canal	596,49
Donaciones Entregadas	1.000,00
Otros Servivios	115.540,46
Tasas	250,60
Recargos Seguridad Social	34.041,21
Sanciones y Recargos	1.125,00
Tributos y Sanciones	35.416,81
Otros Gastos de la Actividad	1.077.927,50
Sueldos y salarios	4.172.741,06
Indemnizaciones	18.675,15
Seguridad Social a cargo de la entidad	1.232.512,03
Gastos de Personal	5.423.928,24
Otros gastos financieros	19.107,43
Amortizaciones	83.600,22
TOTAL COMPRAS Y GASTOS	6.618.667,34

Los gastos financieros que se contabilizan en la cuenta 669 ascienden a 19.107,43 euros. Este importe corresponde a gastos bancarios financieros, consecuencia de la apertura y utilización de las cuentas de pólizas de crédito solicitadas por la necesidad puntual de liquidez, para el pago, salarios, acreedores, entidades públicas etc.

Subvenciones, donaciones afectos a la actividad: En 2019 se imputan 80.856,12 euros de los cuales 6.758,43 euros corresponden a la cesión de instrumentos y 74.097,69 euros a la cesión de de la sede social (grupo 746). La cantidad que se dota es consecuencia de la cesión por parte de la Comunidad Autónoma de Madrid durante 30 años a la entidad.

La cesión de uso de los instrumentos y de la sede se contabilizó en el Inmovilizado Intangible y como contrapartida, al no existir contraprestación económica, se imputó en el Patrimonio Neto del Balance en el apartado de Subvenciones, Donaciones y Legados recibidos.

14.2 EJERCICIO 2018

Fecha: 30-03-2020

Página 37

La Secretaria



V.Bº del Presidente



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

14.2.1 Ingresos de la actividad: La Fundación Orquesta y Coro obtiene sus ingresos por Patrocinios y Colaboraciones y de Subvenciones del Comunidad de Madrid:

Código	Ingresos de la Actividad		Importe
700	Ventas		
705	Prestación de Servicios		
752	Ingresos por Arrendamientos		
710	Variación de existencias		
76	Ingresos financieros		
	Otros Ingresos		0,00
705	Prestacion Servicios	0,00	
723	Ingresos Patrocinios y Colaboraciones	3.113.457,56	
740	Subvenciones, Donaciones y Legados	3.450.720,00	
	Ingresos por Subvenciones, Legados, etc.		6.564.177,56
	Subvenciones Cap. Traspasada al Exced. Ejercicio		6.758,43
	Otros Ingresos de la Actividad		300.212,70
	Deterioro y Rdos. Positivo (Ing. Extr. -Gastos Extr.)		3.041,68
	TOTAL VENTAS E INGRESOS		6.874.190,37

Para un mayor conocimiento de los ingresos de la actividad se detallan las siguientes partidas:

Patrocinios y Colaboraciones:

Acordetonal S.L.	300,00
Asoc. Cultural Sonido Extr	3.500,00
Asociación Opus 23	150,00
Ay. de Arganda del Rey	1.200,00
Bodegas y Viñedos Verum	1.650,00
Clece, S.A.	68.600,00
Cons. Prof. de Musica	300,00
Consej. Cult. Tur y Deportes	1.500,00
Consej. Pol. Soc. y Fam	8.950,00
Consejería de Cultura	7.500,00
Consejería P.S. Familia	8.950,00
Consejería de Cult. y Tur.	10.000,00
Corporacion Radio TVE	817,00
Embajada de Polonia	2.000,00
Fund. Municipal de Cultura	170.000,00
Fund. Orq. Sinf. Chamartin	900,00
Fundac. Gen. U.Polit. Mad	4.650,00

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



Página 38



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Fundacion BBVA	155 000,00
Fundacion Canal Isabel II	34 300,00
Fundacion Sinfonica	300,00
Inst. Nac. Artes Escenicas	2 418 294,22
Inst. Polaco de Cultura	2 000,00
Klemark Espect. Teratrales	600,00
Madrid Cultura y Turismo	14 728,00
MUSICA XXI, S.L.	300,00
Obra Social de Ibercaja	80 036,05
Orquesta Barroca Catalana	30 000,00
Patronato Insular Música	900,00
Proyección Cultural, S.L.	1 350,00
Teatro Real de Madrid	84 100,00
Unió Musical de Liria	150,00
Vivente Cueva y Navarro	300,00
TOTAL PATROCINADORES	3 113 325,27

Otros ingresos de la actividad:

Fecha	Ingreso Recaudacion Taquilla	Importe
04/01/2018	62 Liquidación Taquilla INAEM	12194,39
18/01/2018	109 Liquidación Taquilla INAEM	4352
24/01/2018	135 Liquidación Taquilla INAEM	4639
29/01/2018	153 Liquidación Taquilla INAEM	676
06/02/2018	202 Liquidación Taquilla INAEM	4109
13/02/2018	225 Recaudación Taquilla Recital de Guitarra	242,31
13/02/2018	226 Recaudación Taquilla Big Band, Ars Fag.	4593,84
13/02/2018	229 Liquidación Taquilla INAEM	1773,5
14/02/2018	231 Recaudación Taquilla Recital guitarra	242,31
20/02/2018	72 Liquidación Taquilla INAEM	6277,5
28/02/2018	306 Liquidación Taquilla INAEM	1088,5
15/03/2018	551 Liquidación Taquilla INAEM	1386,5
21/03/2018	568 Liquidación Taquilla INAEM	6814
23/03/2018	607 Liq. Taquilla Peq. Cantores	2118,26
06/04/2018	807 Liquidación Taquilla INAEM	3553
19/04/2018	897 Liquidación Taquilla INAEM	16666,9
10/05/2018	1068 Liquid. Érase una Voz la Historia	1135,55
10/05/2018	1069 Liquid. Jóvenes Cantores	1684,53
25/05/2018	1181 Liquidación Taquilla INAEM	407

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.B° del Presidente

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

04/06/2018	1217	Liquidación Taquilla INAEM	1193
18/06/2018	1317	Liquidación Taquilla INAEM	1470
27/06/2018	1344	Liq. El Carnaval de los Animales	2302,77
01/07/2018	241	Liquidación Taquilla INAEM	2285
03/07/2018	245	Liquidación Taquilla INAEM	3993
13/09/2018	1781	Liquidación Taquilla INAEM	170597
19/09/2018	1802	Liquidación Taquilla INAEM	2539,5
25/10/2018	300	Fra. Liquidac. 25-10 INAEM	4317,5
31/10/2018	303	Fra. Liquidac. 31-10 INAEM	35057,5
19/12/2018	2267	Liq. Taquilla Zapata, Cuerdas Viajeras	2503,34
Total Otros Ingresos de la Actividad			300.212,70

14.2.2 Compras y Gastos: Se desglosan según establece el Plan General Contable.

a) Ayudas monetarias y no monetarias: Durante el presente ejercicio no se han producido Ayudas Monetarias y no Monetarias

Ayudas Monetarias	Actividad 1	Actividad 1	Sin actividad específica	TOTAL
Ayudas monetarias individuales				
Ayudas monetarias a entidades				
Ayudas monetarias realizadas a través de otros centros				
Reintegro de Ayudas				
Reintegro de ayudas y asignaciones				
TOTAL				

Ayudas no Monetarias	Actividad 1	Actividad 1	Sin actividad específica	TOTAL
Ayudas no monetarias individuales				
Ayudas no monetarias a entidades				
Ayudas no monetarias realizadas a través de otros centros				
Reintegro de Ayudas				
Reintegro de ayudas y asignaciones				
TOTAL				

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente




MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

b) Compras y Gastos dela Actividad.

Codigo	Compras y Gastos		Importe
600	Compras de bienes		
601	Compras de materias primas		
602	Otros aprovisionamientos	2.922,21	
610	Variación de existencias		
	Aprovisionamientos		2.922,21
621	Arrendamientos y Cánones	155.371,85	
622	Reparación y conservación	21.488,08	
623	Servicios profesionales	810.601,28	
607	Trabajos realizados por otras empresa	166.047,82	
624	Transportes	42.640,70	
625	Primas de seguros	35.288,08	
626	Gastos bancarios	6.776,08	
627	Publicidad y propaganda	48.979,83	
628	Suministros	9.737,27	
629	Otros Servicios	190.004,88	
631	Tributos	0,00	
	Otros Gastos de la Actividad		1.486.935,87
640	Sueldos y Salarios	3.981.768,86	
642	Seguridad social de la empresa	1.129.653,77	
	Gastos de Personal		5.111.422,63
66	Gastos Financieros		19.420,47
681	Amortizaciones		9.677,59
	Deterioro y Rdos. Negativo (Ing. Extr. -Gastos Extr.)		0,00
	TOTAL COMPRAS Y GASTOS		6.630.378,77

14.2.3 Explicaciones de Imputaciones en la Cuenta de Resultados:

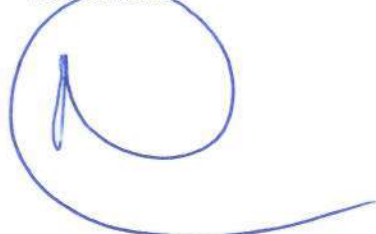
Desglose del compras y gastos de la actividad.

Concepto	Importe
Compras Partituras	966,41
Compra Vestuario	293,60
Compra material	1.662,20
Total Aprovisionamientos	2.922,21

Fecha: 30-03-2020

Página 41

La Secretaria



V.Bº del Presidente



MEMORIA NORMAL

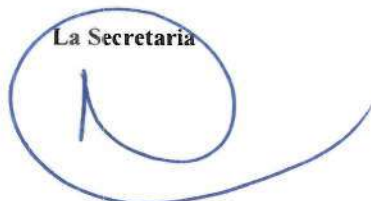
Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Arrendamiento Local	7.260,00
Alquiler Instrumentos	5.347,51
Alquiler Partituras	23.992,12
Alquiler Vestuario	367,00
INAEM Ocupacion	109.756,89
INAEM Grabacion	8.055,43
Alquiler materiales	592,90
Arrendamiento y Canones	155.371,85
Reparacion Instrumentos	7.212,82
Mantenimiento Equipos	10.010,36
Gastos Limpieza	577,80
Reparaciones Varias	326,70
Mantenimiento Sede	3.360,40
Reparacion y Conservacion	21.488,08
Asesoria Fiscal y Auditorias	30.419,69
Asesoria Laboral y Juridica	40.352,00
Notarias y Registros	724,85
Notas al Programa	3.015,00
Directores	108.096,50
Interpretes-Refuerzos	66.446,11
Solistas	85.620,00
Cesion derech.Interpretes Plantilla	290.721,22
Monitores	3.290,00
Directores titulares	142.000,00
Gtos. Sobretitulación	4.832,70
Iluminación	13.146,00
Profesores	21.737,21
Gtos. Médicos	200,00

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.B° del Presidente



Página 42



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Servicios Profesionales	810.601,28
Trabajos real. Otras Emp.	34.703,91
" Gastos LA MALQUERIDA "	131.343,91
Trabajos otras empresas	166.047,82
Portes	237,24
Red Servicios Integrales	3.223,57
Transportes Instrumentos	39.179,89
Transportes Instrumentos	42.640,70
Seguro vida	4.089,54
Seguro Responsabilidad Civil	2.948,87
Serguros Medicos	5.431,68
Seguro Instrumentos	8.174,18
Riesgos Laborales	5.308,26
Seguro Accidente colectivo	6.474,62
Seguro de protección pagos prest. hipotecario BBVA	2.860,93
Primas de Seguros	35.288,08
Servicios Bancarios	6.776,08
Publicidad y Relac. Publicas	7.610,74
Gacetillas	943,52
Programas de Mano	21.339,70
Banner	2.904,00
Relaciones Publicas y Restaurantes	16.181,87
Publicidad y prophanada	48.979,83
Suministro de Telefono	9.737,27
Otros servicios	3.459,83
Gastos Varios	3.238,10
Mat. Oficina y Publicaciones	2.401,82
Viajes:O y C,Solistas,Directores	52.469,68

Fecha: 30-03-2020

Página 43

La Secretaria



V.B° del Presidente



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Correos -Telegrafos	276,29
Gastos Taxis y Aparcamientos	2.339,02
Gastos Medicos	298,00
Cuota A.E.O.S./Confed. Fundaciones	1.800,00
Cabify	2.139,32
Telefonos/Comunicaciones/Web	640,80
Gastos Diversos JORCAM	44.321,12
FARINELLI	1.177,00
Gastos Padres	8.380,23
Gtos. S.G.A.E.	25.976,74
Becas JORCAM	5.435,50
Gtos venta entradas INAEM	4.542,73
Gastos F/S/C	29,90
Tasas C.Autonoma Madrid	86,00
Tasas	88,00
Recargos Seguridad Social	30.904,80
Otros Servicios	190.004,88
Otros Gastos de la Actividad	1.486.935,87
Sueldos y Salarios	3.925.637,55
Dietas	490,00
Indemnizaciones	55.641,31
Seg. Social Cuota Empresa	1.129.653,77
Gastos de Personal	5.111.422,63
Otros Gastos Financieros	19.420,47
Amortizacion I. Intangible	6.758,43
Amortizacion I. Material	2.919,16
Amortizaciones	9.677,59
TOTAL COMPRAS Y GASTOS	6.630.378,77

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Gastos Financieros: En el Ejercicio 2018 se imputan en la cuenta 669000 19.420,47€, este importe corresponde a gastos bancarios financieros, consecuencia de la apertura y utilización de las cuentas de pólizas de crédito solicitadas por la necesidad puntual de liquidez, para el pago, salarios, acreedores, entidades públicas etc.

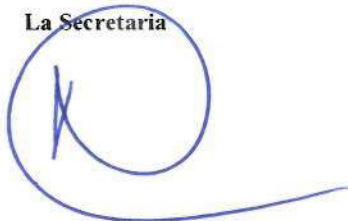
Subvenciones, donaciones afectos a la actividad: Se imputan durante el 2018, 6.758.43 euros en la cuenta 746001.

La cantidad que se dota es como consecuencia de cesión de uso de instrumentos por parte de la Comunidad Autónoma de Madrid durante 30 años a la entidad.

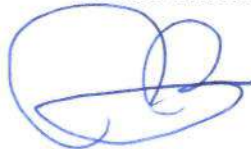
A petición de la entidad que audita a la fundación, la cesión de uso de los instrumentos se contabilizó en el Inmovilizado Intangible y como contrapartida, al no existir contraprestación económica, se imputó en el Patrimonio Neto del Balance en el apartado de Subvenciones, Donaciones y Legados recibidos.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



Página 45

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

15. Información sobre medio ambiente

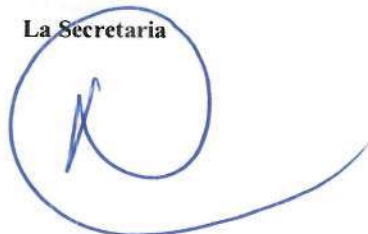
a) Los movimientos contables durante el ejercicio, relacionados con el medio ambiente se resumen en la tabla:

Descripción del concepto	Ejercicio Actual	Ejercicio Anterior
A) ACTIVOS DE NATURALEZA MEDIOAMBIENTAL		
1. Valor contable	0,00	0,00
2. Amortización acumulada	0,00	0,00
3. Correcciones valorativas por deterioro		
3.1. Reconocidas en el ejercicio	0,00	0,00
3.2. Acumuladas	0,00	0,00
B) GASTOS INCURRIDOS PARA LA MEJORA Y PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE	0,00	0,00
C) RIESGOS CUBIERTOS POR LAS PROVISIONES PARA ACTUACIONES MEDIOAMBIENTALES		
1. Provisión para actuaciones medioambientales, incluidas en provisiones		
Saldo al inicio del ejercicio	0,00	0,00
(+) Dotaciones	0,00	0,00
(-) Aplicaciones	0,00	0,00
(+/-) Otros ajustes realizados (combinaciones de negocios, etc.), de los cuales:	0,00	0,00
(+/-) Combinaciones de negocios	0,00	0,00
(+/-) Variaciones por cambios de valoración (incluidas modificaciones en el tipo de descuento)	0,00	0,00
(-) Excesos	0,00	0,00
Saldo al cierre del ejercicio	0,00	0,00
2. Derechos de reembolso reconocidos en el activo	0,00	0,00
D. INVERSIONES DEL EJERCICIO POR RAZONES MEDIOAMBIENTALES	0,00	0,00
E) COMPENSACIONES A RECIBIR DE TERCEROS	0,00	0,00

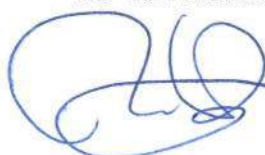
b) No se han registrado sistemas, equipos e instalaciones incorporadas al inmovilizado material, cuyo fin ha sido la minimización del impacto medioambiental y la protección y mejora del medio ambiente.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



Página 46



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

16. Provisiones y contingencias: INEXISTENTES

17. Operaciones con partes vinculadas

1. Personal de alta dirección y Patronos:

Identificación	Cargo	Sueldos	Dietas	Otras Remun.	TOTAL
Raquel Rivera Fernández	Gerente	70.000,00€	0,00	0,00	70.000,00€

18. Transacciones con pagos basados en instrumentos de patrimonio

No existen transacciones con pagos basados en instrumentos de patrimonio

19. Subvenciones, Donaciones y legados

En la siguiente tabla, se detallan los movimientos relacionados con el importe y características de las subvenciones, donaciones y legados recibidos que aparecen en el balance, así como los imputados en la cuenta de pérdidas y ganancias:

a) Subvenciones, donaciones y legados recibidos, otorgados por terceros distintos a los socios	Ejercicio Actual	Ejercicio Anterior
- Que aparecen en el patrimonio neto del balance	1.058.471,65	108.134,87
- Imputados en la cuenta de pérdidas y ganancias	3.432.788,43	3.457.478,43
Deudas a largo plazo transformables en subvenciones	0,00	0,00

Se ha recibido subvención de Comunidad de Madrid, que se ha reflejado en el Balance y Cuentas de Resultados. En el apartado de donaciones y legados durante el ejercicio no se han producido

Entidad	Importe	Finalidad específica de las subvenciones, donaciones y legados
Comunidad de Madrid	3.426.030,00	Fomento de la música: Fines Fundacionales

En la siguiente tabla, se detalla el análisis del movimiento del apartado "Subvenciones, donaciones y legados recibidos" del balance, indicando saldo inicial y final así como aumentos y disminuciones, los importes recibidos y los devueltos.

b) Subvenciones, donaciones y legados recogidos en el patrimonio neto del balance, otorgados por terceros distintos a los socios	Ejercicio Actual	Ejercicio Anterior
Saldo al inicio del ejercicio	108.134,87	114.893,30
(+) Recibidas en el ejercicio	1.031.192,90	0,00
(+) Conversión de deudas a largo plazo en subvenciones	0,00	0,00
(-) Subvenciones traspasadas a resultados del ejercicio	-80.856,12	-6.758,43
(-) Importes devueltos	0,00	0,00
(+/-) Otros movimientos	0,00	0,00
Saldo al cierre del ejercicio	1.058.471,65	108.134,87

Fecha: 30-03-2020

Página 47

La Secretaria

V.Bº del Presidente

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

20. Información sobre derechos de emisión de gases de efecto invernadero, GEI.

El Real Decreto 1370/2006, del 24 de noviembre, por el que se aprueba el PNA, plan nacional de asignación de derechos de emisión de GEI, para el periodo 2008-2013, y la Orden PRE/3420/2007, que recoge la asignación individual de GEI, a las instalaciones incluidas en el PNA, 2008-2012, establecen los derechos que se han asignado a cada fundacion incluida dentro de este marco normativo. La cantidad de derechos de emisión asignados a la Fundacion, y el uso que de ellos se ha hecho en el ejercicio se muestran en la siguiente tabla:

PNA, Plan Nacional de Asignación 2008-2012		
GEI, Gases Efecto Invernadero asignados	Uso estimado: NºDerechos/Año	Coste de la asignación

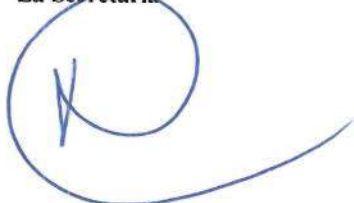
El análisis del movimiento durante el ejercicio del elemento, "Derechos de emisión de gases de efecto invernadero", incluida dentro de la partida "1.7. Otro inmovilizado intangible", del Balance, de sus correcciones de valor por deterioro, así como de los gastos derivados de las emisiones de gases y el importe de las provisiones por derechos de emisión de gases efecto invernadero, se muestran en la siguiente tabla.

20.1.Movimiento durante el ejercicio

Derechos de emisión de gases de efecto invernadero		Importe
A) Importe (bruto) al inicio del ejercicio actual		0,00
(+) Entradas o adquisiciones		0,00
(-) Enajenaciones y otras bajas		0,00
B) Importe (bruto) al cierre del ejercicio actual		0,00
C) Correcciones de valor por deterioro al inicio del ejercicio actual		0,00
(+) Dotaciones		0,00
(-) Aplicación y bajas		0,00
D) Correcciones de valor por deterioro al cierre del ejercicio actual		0,00

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



Página 48



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

20.2. Otra información

Concepto	Importe
E) Gastos del ejercicio actual por emisión de gases de efecto invernadero	0,00
(+) Por derechos de emisión transferidos a la cuenta de haberes de la fundacion en el Registro Nacional de Derechos de Emisión, imputados a las emisiones en el año	0,00
(+) Por restantes derechos de emisión, adquiridos o generados, que figuran en el balance, imputados a las emisiones en el año	0,00
(+) Cuantía que procede por déficits de derechos de emisión	0,00
F) Subvenciones recibidas en el ejercicio actual por derechos de emisión de gases de efecto invernadero	0,00
Importe de las subvenciones imputadas a resultados como ingresos del ejercicio actual	0,00

La fundacion no interviene en ningún contrato de futuro relativo a derechos de emisión de gases efecto invernadero en los mercados del carbono.

La dirección de la Fundacion no prevé ningún tipo de sanción, o contingencia derivada del cumplimiento de los requisitos establecidos en la Ley 1/2005 y su posterior regulación.

La fundacion no forma parte de ninguna agrupación de instalaciones.

21. Información sobre los aplazamientos de pago efectuados a proveedores. Disposición adicional tercera. "Deber de información" de la Ley 15/2011, de 5 de julio.

En cumplimiento de lo establecido en la Ley 15/2010, de lucha contra la morosidad en el pago a proveedores, desarrollado por el ICAC, se informa de las operaciones comerciales, cuyo plazo máximo legal de pago es, en cada caso el que corresponde en función de la naturaleza del bien o servicio recibido por la empresa de acuerdo con lo dispuesto en la ley 3/2004, de 29 de diciembre, por la que se establecen medidas de lucha contra la morosidad en las operaciones comerciales, y modificado por la Ley 15/2010 de 6 de julio.

	2019	2018
	Días	Días
Periodo medio de pago a proveedores.....	38,24	33,78
Ratio de operaciones pagadas (*).....	26,26	25,12
Ratio de operaciones pendientes de pago (*).....	28,89	27,35
	Importe (euros)	Importe (euros)
Total de pagos realizados.....	1.038.353,86	1.099.530,70
Total de pago pendientes.....	349.139,33	105.899,87

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 49

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

22. Actividad de la entidad y Plan de Actuación. Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios y gastos de administración

22.1 Actividad de la entidad y Liquidación del Plan de Actuación

I. Actividades Realizadas

ACTIVIDAD 1

A) Identificación.

Denominación de la actividad (Agrupación)	ORQUESTA
Tipo de actividad *	Actividad propia
Identificación de la actividad por sectores	
Lugar de desarrollo de la actividad	Varios emplazamientos

* Indicar si se trata de actividad propia o mercantil.

Descripción detallada de la actividad realizada.

La actividad de la orquesta durante el ejercicio 2019 puede resumirse como sigue:

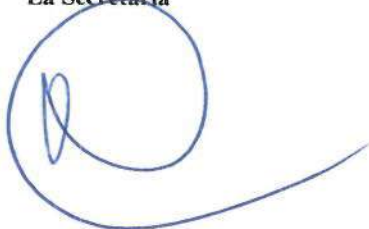
- 17 conciertos dentro del Ciclo Sinfónico en el Auditorio Nacional de Música
- 24 conciertos sinfónico-corales, polifónicos o de cámara
- 105 representaciones en el Teatro de la Zarzuela y 1 representación de Zarzuela fuera de dicho espacio
- 9 conciertos dentro del Ciclo de la Fundación Canal
- 3 conciertos dentro del Ciclo de Cámara Ñ del Teatro de la Zarzuela
- 6 conciertos en colaboración con otras instituciones: Teatro Monumental, Teatros del Canal, Auditorio de Tenerife, Centro de Danza Teatros del Canal
- 9 participaciones en actos institucionales
- 1 concierto benéfico

B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		Nº horas / año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	58	58*	87.000	
Personal con contrato de servicios	12	12		
Personal voluntario				

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



Página 50



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

*No incluye el personal de refuerzo contratado para actividades concretas, una media de 48

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas		
Personas jurídicas		

D) Recursos económicos empleados en la actividad.

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros		
a) Ayudas monetarias		
b) Ayudas no monetarias		
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		
Aprovisionamientos		13.118,82
Gastos de personal		3.209.961,94
Otros gastos de explotación		416.173,59
Amortización del inmovilizado		
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		
Gastos financieros		
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		
Diferencias de cambio		
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		
Impuestos sobre beneficios		
Subtotal gastos		3.639.254,35
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
Subtotal recursos		
TOTAL		3.639.254,35

E) Objetivos e indicadores de la actividad.

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 51



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

ACTIVIDAD 2

A) Identificación.

Denominación de la actividad (Agrupación)	CORO
Tipo de actividad *	Actividad Propia
Identificación de la actividad por sectores	
Lugar de desarrollo de la actividad	Varios emplazamientos

* Indicar si se trata de actividad propia o mercantil.

Descripción detallada de la actividad realizada.

La actividad del Coro en 2019 puede resumirse como sigue:

- 18 conciertos dentro del Ciclo del Auditorio Nacional
- 4 conciertos dentro del Ciclo de la Fundación Canal
- 3 conciertos en el Teatro Monumental
- 3 participaciones en actos institucionales
- 1 concierto en el Auditorio de Tenerife
- 3 conciertos en el Teatro de la Zarzuela
- 4 conciertos dentro del Festival Viva Madrid
- 1 concierto en la Fundación Juan March
- 11 conciertos dentro del Ciclo Coral "A Villa Voz"

B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		Nº horas / año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	40	40*		60.000
Personal con contrato de servicios	18	18		
Personal voluntario				

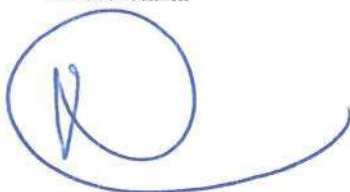
*No incluye personal de refuerzo contratado para actividades concretas, una media de 10

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas		
Personas jurídicas		

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



Página 52



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

D) Recursos económicos empleados en la actividad.

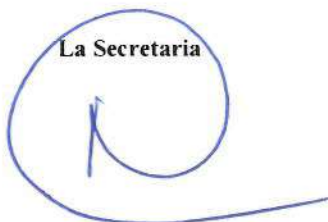
Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros		
a) Ayudas monetarias		
b) Ayudas no monetarias		
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		
Aprovisionamientos		249,56
Gastos de personal		1.514.022,94
Otros gastos de explotación		93.047,94
Amortización del inmovilizado		
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		
Gastos financieros		
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		
Diferencias de cambio		
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		
Impuestos sobre beneficios		
Subtotal gastos		1.607.320,44
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
Subtotal recursos		
TOTAL		1.607.320,44

E) Objetivos e indicadores de la actividad.

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



Página 53

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

ACTIVIDAD 3

A) Identificación.

Denominación de la actividad (Agrupación)	Joven Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid (JORCAM)
Tipo de actividad *	Actividad Propia
Identificación de la actividad por sectores	
Lugar de desarrollo de la actividad	Varios emplazamientos

* Indicar si se trata de actividad propia o mercantil.

Descripción detallada de la actividad realizada.

La Fundación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, se ha implicado además en un proyecto de formación con jóvenes instrumentistas y cantantes madrileños en un marco de aprendizaje profesional de alta calidad técnica y artística. En este objetivo se enmarcan las siguientes agrupaciones: Joven Camerata, Pequeños Cantores, Jóvenes Cantores, y Joven Orquesta.

Así mismo, la JORCAM extiende sus objetivos a proyectos que incorporen la música como vehículo de inclusión social y de apoyo a colectivos marginados o con necesidades especiales. En esa línea ha iniciado el proyecto social "Acercando", en colaboración con los Teatros del Canal. El Coro Abierto, una iniciativa que abre la experiencia coral a personas con discapacidad psíquica y el taller "A tu ritmo" de percusión dirigido a personas con enfermedad mental.

Actividades desarrolladas en 2019:

- 17 conciertos didácticos y familiares dentro del Ciclo Ibercaja de Música
- 39 conciertos y actividades sociales en colaboración con AMAS (Agencia Madrileña de Atención Social)
- 5 Conciertos del Coro abierto y del grupo de percusión A tu ritmo (uno de ellos en el Auditorio Nacional de Música)
- 2 conciertos del Coro Abierto
- 3 participaciones en actos institucionales
- Conciertos de la Joven Orquesta en el Auditorio Nacional de Música y 7 en colaboración con otras instituciones: Teatros del Canal, Teatro Real, Centro de Danza de los Teatros del Canal

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente



Página 54



MEMORIA NORMAL

Fundación : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

B) Recursos humanos empleados en la actividad.

Tipo	Número		Nº horas / año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	4	6		7.500
Personal con contrato de servicios	9	9		
Personal voluntario				

C) Beneficiarios o usuarios de la actividad.

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas		
Personas jurídicas		

D) Recursos económicos empleados en la actividad.

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Gastos por ayudas y otros		
a) Ayudas monetarias		
b) Ayudas no monetarias		
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		
Aprovisionamientos		706,77
Gastos de personal		75.443,45
Otros gastos de explotación		128.032,93
Amortización del inmovilizado		
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		
Gastos financieros		
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		
Diferencias de cambio		
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		
Impuestos sobre beneficios		
Subtotal gastos		204.183,15
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
Subtotal recursos		
TOTAL		204.183,15

E) Objetivos e indicadores de la actividad.

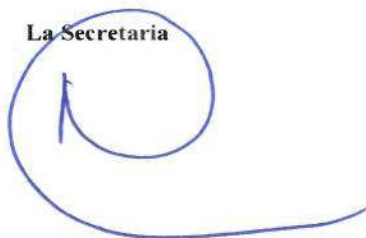
Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 55




MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

II. Recursos económicos totales empleados por la entidad.

GASTOS / INVERSIONES	ORQUESTA	CORO	JORCAM	Total actividades	No imputados a las actividades	TOTAL
Gastos por ayudas y otros						
a) Ayudas monetarias						
b) Ayudas no monetarias						
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno						
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación						
Aprovisionamientos	13.118,82	249,56	706,77	14.075,15	28,80	14.103,95
Gastos de personal	3.209.961,94	1.514.022,94	75.443,45	4.799.428,33	624.499,91	5.423.928,24
Otros gastos de la actividad	416.173,59	93.047,94	128.032,93	637.254,46	440.673,04	1.077.927,50
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00	0,00	0,00	83.600,22	83.600,22
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado						
Gastos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00	91,53	91,53
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00	19.107,43	19.107,43
Diferencias de cambio						
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros						
Impuestos sobre beneficios						
Subtotal gastos	3.639.254,35	1.607.320,44	204.183,15	5.450.757,94	1.168.000,93	6.618.758,87
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)						
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico						
Cancelación de deuda no comercial						
Subtotal inversiones						
TOTAL RECURSOS EMPLEADOS	3.639.254,35	1.607.320,44	204.183,15	5.450.757,94	1.168.000,93	6.618.758,87

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

III. Recursos económicos totales obtenidos por la entidad.

A) Ingresos obtenidos por la entidad.

INGRESOS	Previsto	Realizado
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio		
Ventas y prestaciones de servicios de las actividades	3.049.300,00	3.420.190,94
Ingresos ordinarios de las actividades mercantiles		
Subvenciones del sector público	3.420.000,00	3.506.886,12
Aportaciones privadas		
Otros tipos de ingresos excepcionales		8.792,09
TOTAL INGRESOS OBTENIDOS	6.469.300,00	6.935.869,15

B) Otros recursos económicos obtenidos por la entidad.

OTROS RECURSOS	Previsto	Realizado
Deudas contraídas		
Otras obligaciones financieras asumidas		
TOTAL OTROS RECURSOS OBTENIDOS		

IV. Convenios de colaboración con otras entidades.

Los Ingresos y Gastos de este apartado, son los reflejados en la Actividad 2.

Descripción	Ingresos	Gastos	No produce corriente de bienes y servicios
Convenio suscrito con INAEM	2.418.294,22	2.817.746,19	

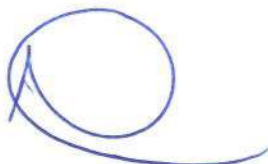
V. Desviaciones entre plan de actuación y datos realizados.

V.1 Desviacion en Ingresos

Ingresos	Plan de Actuacion	Datos de la Memoria	Desviacion	% Desviacion
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio				
Ventas y prest. Servicios de Actividades Propias	3.049.300,00	3.420.190,94	370.890,94	12,16%
Ingresos ordinarios de las actividades mercantiles				
Subvenciones del sector público	3.420.000,00	3.506.886,12	86.886,12	2,54%
Aportaciones privadas				
Otros tipos de ingresos excepcionales	0,00	8.792,09	8.792,09	
TOTAL INGRESOS OBTENIDOS	6.469.300,00	6.935.869,15	466.569,15	7,21%

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria



V.Bº del Presidente

Página 57

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

V.2 Desviación en Gastos e Inversiones

Gastos/Inversiones	Plan de Actuación	Datos de la Memoria	Desviación	% Desviación
Gastos por ayudas y otros	0,00	0,00	0,00	
a) ayudas monetarias	0,00	0,00	0,00	
b) ayudas no monetarias	0,00	0,00	0,00	
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0,00	0,00	0,00	
Variaciones de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0,00	0,00	0,00	
Aprovisionamientos	5.000,00	14.103,95	9.103,95	182,08%
Gastos de personal	5.671.000,00	5.423.928,24	-247.071,76	-4,36%
Otros gastos de la actividad	778.300,00	1.077.927,50	299.627,50	38,50%
Amortización del inmovilizado	0,00	83.600,22	83.600,22	
Gastos financieros	15.000,00	19.107,43	4.107,43	27,38%
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros			0,00	
Diferencias de cambios			0,00	
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		91,53	91,53	
Impuestos sobre beneficios			0,00	
Subtotal de gastos	6.469.300,00	6.618.758,87	149.458,87	2,31%
Adquisiciones Inmov. excepto bienes del Patrimonio Histórico	0,00	0,00	0,00	
Adquisiciones de Bienes del Patrimonio Histórico			0,00	
Cancelación de deuda no comercial			0,00	
Subtotal inversiones	0,00	0,00	0,00	
TOTAL DE RECURSO EMPREADOS	6.469.300,00	6.618.758,87	149.458,87	2,31%

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.B° del Presidente

Página 58



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

22.2 Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios y gastos de administración

Los bienes y derechos que forman parte de la dotación y las restricciones a las que se encuentran sometidos e igualmente los bienes y derechos vinculados de forma permanente a los fines fundacionales mediante declaración expresa y las restricciones que tienen se detallan en los siguientes cuadros:

. CUADRO DE DISTRIBUCION DE INGRESOS Y GASTOS POR ACTIVIDADES.

. CUADROS DE INVERSIONES.

. DETALLE AJUSTES NEGATIVOS DEL RESULTADO CONTABLE.

. DETERMINACION DE LA BASE DE CALCULO.

. APLICACIÓN DE LA RENTA DESTINADA A FINES FUNDACIONALES.

. CUADRO DE GASTOS DE ADMINISTRACION.

. CUADRO DE DETALLE DE GASTOS DE ADMINISTRACION.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 59

Fundación : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

CUADROS DE DISTRIBUCIÓN DE INGRESOS Y GASTOS POR ACTIVIDADES

FUNDACIÓN:	ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
EJERCICIO:	2019

DISTRIBUCIÓN INGRESOS 2019 (2019/2020)	SALDO TOTAL (2)	Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)		Ingresos explót. Econ. (accesorias o complementarias) (3) OTROS Ingresos (3) (4) Actividad	Validación = 0				
		%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)	Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)						
												Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)	Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)	Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)	Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (3)
								Ingresos TOTALES FUNDACIONAL E							
cuentas		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00				
ingresos patrocinadores		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00				
subv. donaciones a la explotac		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00				
subv. donaciones transferidos rdos		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00				
ingresos excepcionales		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00				
TOTAL INGRESOS			0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00				

DISTRIBUCIÓN 2019 2019/2020)	GASTOS (1)	SALDO TOTAL (2)	Gastos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (Orquesta)		Gastos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (Círculo)		Gastos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (Jorcam)		Gastos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL (G.Comunes)		GASTOS TOTALES FUNDACIONALES S	Gastos por explotaciones econ. (accesorios o complementarios) (3)		Otros gastos (3) (4) Actividad	Validación = 0
			%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS		%	EUROS		
aprovechamientos		14 103,95	93,02	13 118,82	1,77	249,56	5,01	706,77	0,20	28,80	1 103,95	0,00	0,00	0,00	
otros gastos		1 077 927,50	38,61	416 173,59	8,63	93 047,94	11,88	128 032,93	40,88	440 673,04	1 077 927,50	0,00	0,00	0,00	
gastos de personal		5 423 928,24	59,18	3 209 961,94	27,91	1 514 022,94	1,39	75 443,45	11,51	624 409,91	5 423 928,24	0,00	0,00	0,00	
otros gastos financieros		19 107,43	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	100,00	19 107,43	19 107,43	0,00	0,00	0,00	
desembolsos por el pago de la cuota de inscripción		80 856,12	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	100,00	80 856,12	80 856,12	0,00	0,00	0,00	
inmovilización inmaterial		2 744,10	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	100,00	2 744,10	2 744,10	0,00	0,00	0,00	
gastos excepcionales		91,53	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	100,00	91,53	91,53	0,00	0,00	0,00	

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

INFORMACIÓN REFERENTE A LAS INVERSIONES EN BIENES NECESARIOS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FUNDACIONAL CONSIDERADOS COMO APLICACIÓN A FINES FUNDACIONALES

FUNDACIÓN ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
EJERCICIO: 2019

NÚMERO DE CUENTA CONTABLE	DESCRIPCIÓN DEL BIEN	INVERSIÓN (1) (euros)	AMORTIZACIONES (euros) (2)							
			De 2003 a							
			2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
203	Cesion Sede e Instrumentos	2.425.683,70	801.219,21	80.856,12	80.856,12	80.856,12	80.856,12	80.856,12	80.856,12	80.856,12
216	Mobiliario	7.587,28	6.269,27	502,79	502,79	154,68	75,19	35,39	35,39	11,78
217	Equipos Informaticos	31.119,31	21.239,28	2.443,58	2.443,60	2.443,60	2.443,60	105,69	0,00	0,00
219	Otro Inmovilizado	13.280,00	9.122,66	1.488,00	1.488,00	1.181,34	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALES AÑO 2003-2012.....		2.477.670,29	837.850,42	85.290,49	85.290,49	84.635,74	83.374,91	80.997,20	80.891,51	80.867,90
217	Equipos Informaticos	2.014,36		229,60	402,87	402,87	402,87	402,87	173,28	0,00
TOTALES AÑO 2013 (2013/2014)		2.014,36	85.520,09	85.693,36	85.038,61	83.777,78	81.400,07	81.064,79	80.867,90	
217	Equipos Informaticos	1.676,79		7,94	335,36	335,36	335,36	335,36	327,41	
TOTALES AÑO 2014 (2014/2015)		1.676,79		85.701,30	85.373,97	84.113,14	81.735,43	81.400,15	81.195,31	
217	Equipos Informaticos	3.470,11			0,00	694,02	694,02	694,02	694,02	
219	Otro Inmovilizado	12.292,65			481,76	1.229,26	1.229,26	1.229,26	1.229,26	
TOTALES AÑO 2015 (2015/2016)		15.762,76			85.855,73	86.036,42	83.658,71	83.323,43	83.118,59	
216	Mobiliario	2.479,62				0,00	247,96	247,96	247,96	
217	Equipos Informaticos	688,49				0,00	137,70	137,70	137,70	
TOTALES AÑO 2016 (2016/2017)		3.168,11				86.036,42	84.044,37	83.709,09	83.504,25	
215	Instalaciones	660,37					0,00	66,20	66,20	
TOTALES AÑO 2017 (2017/2018)		660,37					84.044,37	83.775,29	83.570,45	
TOTALES AÑO 2018 (2018/2019)		0,00						83.775,29	83.570,45	
215	Instalaciones	454,68							9,80	
216	Mobiliario	1.198,99							19,98	
TOTALES AÑO 2019 (2019/2020)		1.653,67							83.600,23	

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 61

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

DETALLE AJUSTES NEGATIVOS DEL RESULTADO CONTABLE

FUNDACIÓN:	ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
EJERCICIO:	2019

A). BIENES Y DERECHOS APORTADOS EN CONCEPTO DE DOTACIÓN O AFECTADOS POR EL PATRONATO CON CARÁCTER PERMANENTE A LOS FINES FUNDACIONALES (Artículo 32.2.a) del Reglamento R.D. 1337/2005)

Nº DE CUENTA	PARTIDA DE LA CUENTA DE RESULTADOS	DETALLE DE LA OPERACIÓN	IMPORTE (1)
		SUBTOTAL	0,00

Nº DE CUENTA	PARTIDA DE LA CUENTA DE RESULTADOS	DETALLE DE LA OPERACIÓN	IMPORTE (1)
		SUBTOTAL	0,00

TOTAL AJUSTES QUE DISMINUYEN EL RESULTADO CONTABLE	0.00
--	------

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

DETERMINACIÓN DE LA BASE DE CÁLCULO

FUNDACIÓN: ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

EJERCICIO: 2019

Ejercicio Económico	RESULTADO CONTABLE (1)	AJUSTES NEGATIVOS		AJUSTES POSITIVOS	AJUSTE POSIT/NEGAT Importe contabilizado en el PN por cambios de criterios contables o subsanación errores (2)	BASE DE CÁLCULO
		Beneficio en venta de bienes dotacionales	Beneficio en venta de inmuebles en los que se realiza la actividad fundacional			
2019 (2019/2020)	317.110,28	0,00	0,00	6.618.758,87		6.935.869,15

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.B. del Presidente

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

APLICACIÓN DE LA RENTA DESTINADA A FINES FUNDACIONALES

FUNDACIÓN: ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

EJERCICIO: 2019

EJERCICIO	BASE DE CÁLCULO	RENTA A DESTINAR A FINES PROPUESTA POR EL PATRONATO		RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO A CUMPLIMIENTO DE FINES			APLICACIÓN DE LOS RECURSOS DESTINADOS AL CUMPLIMIENTO DE FINES						IMPORTE PENDIENTE A DESTINAR (1)	Validación=0	
		%	Importe	Gastos en la actividad fundacional	Inversiones realizadas en la actividad fundacional	Amortización inversiones en la actividad fundacional	TOTAL RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO (APLICACIONES)	De ejercicios anteriores	2019						
									2015 (2015/2016)	2016 (2016/2017)	2017 (2017/2018)	2018 (2018/2019)			2019 (2019/2020)
De ejercicios anteriores															
2015 (2015/2016)															
2016 (2016/2017)															
2017 (2017/2018)															
2018 (2018/2019)															
2019 (2019/2020)	6.935.869,15	100,00	6.935.869,15	6.618.758,87	1.653,67	83.600,23	6.536.812,31	103.147,61	257.789,02	182.631,25	299.756,28	6.092.544,99	-444.267,32	0,00	
TOTAL												6.092.544,99	-444.267,32		

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

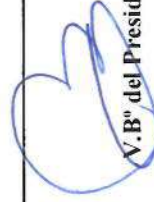
CUADRO DE CÁLCULO DE LOS GASTOS DE ADMINISTRACIÓN

FUNDACIÓN:		ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
EJERCICIO:		2019

GASTOS DE ADMINISTRACIÓN					
Ejercicio	LÍMITES ALTERNATIVOS (Art. 33 Reglamento R.D.1337/2005)		GASTOS OCASIONADOS POR LA ADMÓN DE LOS BIENES Y DERECHOS PATRIMONIO	GASTOS OCASIONADOS POR LOS PATRONOS	TOTAL GASTOS ADMINISTRACIÓN DEVENGADOS EN EL EJERCICIO (1)
	5% de los FONDOS PROPIOS	20 % de la BASE DE CÁLCULO			
2019 (2019/2020)		1.387.173,83	0,00		0,00
					No supera los límites

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria


V.B. del Presidente

Fundación : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

CUADRO DE DETALLE DE GASTOS DE ADMINISTRACIÓN

FUNDACIÓN:	ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID	
EJERCICIO:	2019	

[illegible]

Fecha: 30-


Fecha: 30-03-2020

La Segretaria

V.Bº del Presidente

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

23. Hechos posteriores al cierre

Durante el ejercicio, no se han producido hechos posteriores que hayan puesto de manifiesto circunstancias que ya existían en la fecha de cierre del ejercicio y que no hayan supuesto la inclusión de un ajuste en las cifras contenidas en las cuentas anuales.

Tampoco se han producido hechos posteriores al cierre del ejercicio, que hayan podido afectar a la capacidad de evaluación de los usuarios de las cuentas anuales, ni que afecten a la aplicación del principio de fundación en funcionamiento.

El pasado 11 de marzo de 2020 la Organización Mundial de la Salud elevó la situación de emergencia de salud pública ocasionada por el brote del coronavirus (covid-19) a pandemia internacional. La rápida evolución de los hechos, a escala internacional, supone una crisis sanitaria sin precedentes, que impactará en el entorno macroeconómico y en la evolución de los negocios. Para hacer frente a esta situación, entre otras medidas, el Gobierno de España ha procedido a la declaración del estado de alarma, mediante la publicación del Real Decreto 463/2020, de 14 de marzo, y a la aprobación de una serie de medidas urgentes extraordinarias para hacer frente al impacto económico y social del COVID-19, mediante el Real Decreto Ley 8/2020, de 17 de marzo.

La entidad considera que estos acontecimientos no implican un ajuste en las Cuentas Anuales formuladas adjuntas si bien podría impactar en la actividad y por tanto en los resultados y flujos de efectivo durante el ejercicio de 2020 y siguientes.

Dada la complejidad de la situación y su rápida evolución, no es practicable en este momento realizar de forma fiable una estimación cuantificada del impacto en la entidad, que, en su caso, será registrado prospectivamente en las cuentas anuales del ejercicio 2020 y siguientes.

A este respecto, la entidad ha implementado una serie de medidas y actividades para asegurar la continuidad de sus operaciones y proteger la salud tanto de sus empleados como de los clientes. En este sentido, se han impulsado medidas de trabajo y atención a distancia y otras iniciativas orientadas a mitigar tanto el impacto en la valoración de sus activos como a hacer frente a todas las obligaciones derivadas de sus compromisos siempre dentro del marco regulatorio instaurado por las autoridades nacionales.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 67

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

24. Otra información

24.1 En la siguiente tabla, se detalla el número medio de personas empleadas, expresado por categorías:

a) Número medio de personas empleadas en el ejercicio actual, por categorías

Departamento	Categoría	Sexo	Nº Personas	Total de personas
Administración				5
	Gerencia	varón	1	
	Gerencia	mujeres	1	
	Personal administrativo	mujeres	2	
	Secretaria técnica	mujeres	1	
JORCAM				6
	Monitores	varón	1	
	Monitores	mujeres	3	
	Director Técnico	varón	1	
	Personal administrativo	mujeres	1	

Personal Orquesta				63
	Auxiliares orquesta	varones	3	
	Director técnico	varones	1	
	Interpretes orquesta	varones	35	
	Interpretes orquesta	mujeres	24	
Personal Coro				39
	Interpretes Coro	varones	18	
	Interpretes Coro	mujeres	21	
TOTAL PERSONAL				113

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

Página 68



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

a) Número medio de personas empleadas en el ejercicio anterior, por categorías

Departamento	Categoría	Sexo	Nº Personas	Total de personas
Administración				5
	Gerencia	varón	1	
	Gerencia	mujeres	1	
	Personal administrativo	mujeres	2	
	Secretaria técnica	mujeres	1	
JORMAM				5
	Monitores	varón	1	
	Monitores	mujeres	2	
	Director Técnico	varón	1	
	Personal administrativo	mujeres	1	

Personal Orquesta				61
	Auxiliares orquesta	varones	3	
	Director técnico	varones	1	
	Interpretes orquesta	varones	34	
	Interpretes orquesta	mujeres	23	
Personal Coro				40
	Interpretes Coro	varones	18	
	Interpretes Coro	mujeres	22	
TOTAL PERSONAL				111

24.2 Honorarios del auditor en el ejercicio

	Ejercicio Actual	Ejercicio Anterior
Honorarios cargados por auditoría de cuentas	10.435,58	10.429,04
Honorarios cargados por otros servicios de verificación	0,00	0,00
Honorarios cargados por servicios de asesoramiento contable y fiscal	0,00	0,00
Otros honorarios por servicios prestados	0,00	0,00
Total	10.435,58	10.429,04

No existen acuerdos de la fundacion que no figuren en el balance, ni sobre los que no se haya incorporado información en otro apartado de la memoria.

No se han producido cambios en el órgano de gobierno.

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.B° del Presidente

Página 69

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

Al órgano de gobierno de la entidad no han percibido retribuciones de ningún tipo por dicha función.

No existen obligaciones contraídas en materia de pensiones y de seguros de vida respecto a los antiguos y actuales miembros del Órgano de gobierno de la entidad.

No se han concedido anticipos ni créditos al conjunto de miembros del órgano de gobierno de la Entidad.

La Entidad no ha incurrido en ninguno de los supuestos legales que determinan autorización previa del Protectorado.

La entidad no ha realizado ninguna transacción con partes que pudieran ser consideradas vinculadas según lo establecido en la legislación vigente.

Las cuentas fueron formuladas por el Secretario del Patronato el 30 de Marzo del 2020

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.B° del Presidente

Página 70



MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

25.- Inventario

Cuenta Elemento	Concepto Cuenta	Concepto Acreedor-Fra.	Fecha Adq	Valor Adquisicion	Cuenta Amort. Acum.	Amort. Acum. 31-12-18	Amort. 2019	Amort. Acum. 31-12-19	Valor Neto Contable 31-12-19
203...1	3 Pianos Verticales Yamaha	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	13.200,00	280300...1	6.160,00	440,00	6.600,00	6.600,00
203...1	2 Pianos Colines Yamaha	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	22.778,35	280300...1	10.629,90	759,28	11.389,18	11.389,17
203...1	Clavecin A. Perkins Alan Cotton Norwich 1980	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	4.800,00	280300...1	2.240,00	160,00	2.400,00	2.400,00
203...1	2 Contrabajos	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	14.965,20	280300...1	6.983,76	498,84	7.482,60	7.482,60
203...1	2 Estuches para Contrabajos	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	2.402,84	280300...1	1.121,33	80,09	1.201,42	1.201,42
203...1	Timbal de Concierto 26"-65 CM.marca "LUDWING" y su caja	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	2.552,37	280300...1	1.191,11	85,07	1.276,18	1.276,19
203...1	Timbal de Concierto 29"-72,5 CM.marca "LUDWING" y su caja	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	2.550,00	280300...1	1.190,00	85,00	1.275,00	1.275,00
203...1	Timbal de Concierto 23"-27,5 CM.marca "LUDWING" y su caja	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	2.552,37	280300...1	1.191,11	85,07	1.276,18	1.276,19
203...1	Organo positivo "federico Acitores Torquemada" Op.19-1992	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	10.500,88	280300...1	4.900,41	350,04	5.250,45	5.250,43
203...1	Bombo marca "kolberg" modelo G28-II	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	2.432,89	280300...1	1.135,36	81,08	1.216,44	1.216,45
203...1	Caja de percusion " GROVER" model GS-5	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	1.000,00	280300...1	466,67	33,33	500,00	500,00
203...1	2 Estuches para violonchelo marca "GEWA "	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	1.748,94	280300...1	816,17	58,30	874,47	874,47
203...1	Corno ingles marigaux modelo 30-901 y estuche	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	5.931,38	280300...1	2.767,98	197,71	2.965,69	2.965,69
203...1	Vibrafono " LUDWING MUSSER" Mod. 55 y juego de baquetas	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	4.207,08	280300...1	1.963,30	140,24	2.103,54	2.103,54
203...1	Lira " LUDWING MUSSER" Mod. 646 y juego de baquetas	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	1.202,02	280300...1	560,94	40,07	601,01	601,01
203...1	Campanalogo " LUDWING MUSSER" Mod. 6356	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	3.600,06	280300...1	1.680,03	120,00	1.800,03	1.800,03
203...1	4 Cajas para Viloncello	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	4.808,09	280300...1	2.243,78	160,26	2.404,04	2.404,05

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.B° del Presidente

MEMORIA NORMAL

Fundación : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

203...1	Flauta alto en Sol "MURAMATSU" un. Serie 45690	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	12.020,24	280300...1	5.609,44	400,68	6.010,12	6.010,12
203...1	7 Sillas "KOLBERG" para percusionista y contabilista	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	4.808,09	280300...1	2.243,78	160,26	2.404,04	2.404,05
203...1	2 Soportes doble.	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	3.005,06	280300...1	1.402,36	100,17	1.502,53	1.502,53
203...1	Contrabajo "Rubner 4/4, Modelo orquesta 5 cuerdas.	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	9.015,18	280300...1	4.207,08	300,51	4.507,59	4.507,59
203...1	Caja en aluminio interior o "Kumen Fenolico" para contrabajo	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	1.202,02	280300...1	560,94	40,07	601,01	601,01
203...1	Clarinete "Selmer" Modelo 25	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	6.010,12	280300...1	2.804,72	200,34	3.005,06	3.005,06
203...1	Contrabajo "POLLMANN" modelo Busseto de 4 Cuerdas	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	15.025,30	280300...1	7.011,81	500,84	7.512,65	7.512,65
203...1	3 Trompetas Max Rhein Nº 1836-1837-1838	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	14.424,29	280300...1	6.731,32	480,82	7.212,14	7.212,15
203...1	1 Trompa marca "ALEXANDER - 103"	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	6.010,12	280300...1	2.804,72	200,34	3.005,06	3.005,06
203...1	Piano Yamaha, C7	Cesion Instrumentos: CAM	26/02/2003	30.000,00	280300...1	14.000,00	1.000,00	15.000,00	15.000,00
	TOTAL CESION INSTRUMENTOS (203.1)			202.752,89		94.618,02	6.758,43	101.376,45	101.376,44

203...2	Cesion Sede Fundacion	Cesion Sede: CAM	12/11/2002	2.222.930,81	280300...2	1.191.737,91	74.097,69	1.265.835,60	957.095,21
	TOTAL CESION SEDE (203.2)			2.222.930,81		1.191.737,91	74.097,69	1.265.835,60	957.095,21

215	2 ACOND PORTATIL OLIMPIA	Fra.4000013168 Vencobaix	19/06/2017	660,37	281500...1	66,20	66,20	132,40	527,97
215	Moqueta Vel-Velour en suelo. Vi-002 Gris marengo	Fra,191999 Inst: Moquetas Roldan,SL	28/08/2019	266,20	281500...1	0,00	6,66	6,66	259,55
215	JUNO PVC 14X14X2400 mm Mod.012	Fra.016-0009-128389 Leroy Merlin (Laminado Suelo)	16/09/2019	26,85	281500...1	0,00	0,45	0,45	26,40
215	Perfil 4 en 1 ALU ADH 37x830 mm. Mod.012			8,95	281500...1	0,00	0,15	0,15	8,80
215	Base flotante parq. 3mm Rollo 12 m2			19,08	281500...1	0,00	0,32	0,32	18,76
215	Artens intenso 12 Macassar Mod.012			74,08	281500...1	0,00	1,24	1,24	72,85
215	Led Refle GU10 5W 2700K36 LEXMAN			14,95	281500...1	0,00	0,25	0,25	14,70

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

TOTAL FRA. 016-0009-128389 Leroy Merlin				143,91	281500...1	0,00	2,40	2,40	141,51
215	Laminado Suelo		Fra.004-0009-364643 Leroy Merlin	44,57	281500...1	0,00	0,74	0,74	43,83

TOTAL INSTALACIONES (215)		1.115,05		66,20	76,00	142,20	972,85
---------------------------	--	----------	--	-------	-------	--------	--------

216	Fra. AF Teelcase,S.A.	11/07/2003	Fra. AF Teelcase,S.A.	1.283,80	281600...1	1.283,80	0,00	1.283,80	0,00
216	Fra. Jose Miguel Blanco (Estanteria)	01/08/2003	Fra. Jose Miguel Blanco (Estanteria)	1.533,30	281600...1	1.533,30	0,00	1.533,30	0,00
216	Fra. AF Teelcase,S.A.	01/07/2006	Fra. AF Teelcase,S.A.	2.523,00	281600...1	2.523,00	0,00	2.523,00	0,00
216	Fra. AF Teelcase,S.A.	14/12/2006	Fra. AF Teelcase,S.A.	958,16	281600...1	958,16	0,00	958,16	0,00
216	Fra. Ofiprix	01/10/2007	Fra. Ofiprix	994,12	281600...1	994,12	0,00	994,12	0,00
216	Fra. IKEA	05/02/2011	Fra. IKEA	294,90	281600...1	283,12	11,78	294,90	0,00
216	NyBoda mesa centro tbltr rev 75 X60X50 blanco/gris	09/09/2019	Fra. 000191754 IKEA IBERICA, S.A.U.	49,00	281600...1	0,00	0,82	0,82	48,18
216	Escritorio ALEX esc 131X60 blanco			149,00	281600...1	0,00	2,48	2,48	146,52
216	Sillón KOARD sin Gunnars gris/negro			318,00	281600...1	0,00	5,30	5,30	312,70
216	Silla de trabajo LANGFJÄLL N sill sala			198,00	281600...1	0,00	3,30	3,30	194,70
216	Estanteria ELV 5,2,1 sec/balda 44X55X216 blanco			196,00	281600...1	0,00	3,27	3,27	192,73
216	Transporte y distribución			49,00	281600...1	0,00	0,82	0,82	48,18
TOTAL FRA. 00191754 IKEA IBERICA, S.A.U.				959,00	281600...1	0,00	15,98	15,98	943,02
216	PERCHA BUMERANG	28/11/2019	Fra. 0012484 IKEA IBERICA, S.A.U.	5,00	281600...1	0,00	0,08	0,08	4,92
216	SINNIG VELA			1,00	281600...1	0,00	0,02	0,02	0,98
216	Alfombra de baño ALSTERN ALF			6,00	281600...1	0,00	0,10	0,10	5,90
216	Toalla de baño VIKIÄRD TOALB			8,00	281600...1	0,00	0,13	0,13	7,87
216	Toalla de baño VIKIÄRD TOALL			5,00	281600...1	0,00	0,08	0,08	4,92

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.B° del Presidente

Fundación : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

216	Cubo de basura STRAPATS CUB			10,00	281600...1	0,00	0,17	0,17	9,83
216	Bombilla LEDARE N2 LED			8,00	281600...1	0,00	0,13	0,13	7,87
216	YPPERLING LAMP			39,99	281600...1	0,00	0,67	0,67	39,32
216	ÄLÄNG LAMP PIE			59,00	281600...1	0,00	0,98	0,98	58,02
216	NYBODA MES AUX			58,00	281600...1	0,00	0,97	0,97	57,03
216	Marco de fotos RIVVA MCO 61 X 91			40,00	281600...1	0,00	0,67	0,67	39,33
				239,99	281600...1	0,00	4,00	4,00	235,99
216	1 DIEMBE 10" TOCA SFDMX-10BM			125,01	281600...1	25,00	12,50	37,50	87,50
216	1 DIEMBE 12" TOCA SFDMX-10BM			158,00	281600...1	31,60	15,80	47,40	110,60
216	1 CUERDA GONG PAISTGE 38"			26,00	281600...1	5,20	2,60	7,80	18,20
216	2 RUEDAS DE CONTRABAJO			320,00	281600...1	64,00	32,00	96,00	224,00
216	2 SOPORTE 2 TOMS MAPEX TS-700			340,01	281600...1	68,00	34,00	102,00	238,01
216	SILLA PERCUSION GUIL SL-40			363,00	281600...1	72,60	36,30	108,90	254,10
216	ESTUCHE PLATOS 24" ORTOLA ABS			118,00	281600...1	23,60	11,80	35,40	82,60
216	CARRITO TPTE. ARPA PEDALES SALVI			448,99	281600...1	89,80	44,90	134,70	314,30
216	SILLIN BATERIA STAGG DT-32BK			66,60	281600...1	13,32	6,66	19,98	46,62
216	BOLSA HERRAJES ORTOLA LBS			139,00	281600...1	27,80	13,90	41,70	97,31
216	SILLA DIRECTOR ORQUESTA GUIL SL-60			375,00	281600...1	75,00	37,50	112,50	262,50
				2.479,62		495,92	247,96	743,88	1.735,74
				TOTAL Fra. 002298 Anacrusa Musical					

[illegible]

217	Fra. El Corte Ingles	27/10/2003	570,90	281700...1	570,90	0,00	570,90	0,00
217	Fra. Carrefour	20/12/2004	1.399,00	281700...1	1.399,00	0,00	1.399,00	0,00

Fecha: 30-03-2020

La Segretaria

Página 74

MEMORIA NORMAL

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

217	Fra. Media Markt	Fra. Media Markt	05/03/2005	743,94	281700...1	743,94	0,00	743,94	0,00
217	Fra. Canon España(Fotocopiadora)	Fra. Canon España(Fotocopiadora)	12/05/2005	5.007,00	281700...1	5.007,00	0,00	5.007,00	0,00
217	Fra. Fnac(Ordenador Portatil)	Fra. Fnac(Ordenador Portatil)	06/11/2005	1.049,00	281700...1	1.049,00	0,00	1.049,00	0,00
217	Fra. Simple Informatica	Fra. Simple Informatica	01/06/2006	11.417,65	281700...1	11.417,65	0,00	11.417,65	0,00
217	Fras. Media Markt y Carrefour	Fras. Media Markt y Carrefour	06/12/2008	1.051,79	281700...1	1.051,79	0,00	1.051,79	0,00
217	Fras. Simple Informatica	Fras. Simple Informatica	22/12/2011	9.351,50	281700...1	9.351,50	0,00	9.351,50	0,00
217	Fras. Atiscom Informatica	Fras. Atiscom Informatica	05/12/2012	528,53	281700...1	528,53	0,00	528,53	0,00
217	MOLT HP 6510	Fra. C.C. Carrefour	15/01/2013	129,00	281700...1	129,00	0,00	129,00	0,00
217	1 PORT HP DV6-7203ES	Fra.F130001444 C.C. Carrefour	27/01/2013	1.019,00	281700...1	1.019,00	0,00	1.019,00	0,00
217	1 PORTATIL HP PROBOOK 430	Fra.F13/1528 Simple Informatica	18/11/2013	866,36	281700...1	866,36	0,00	866,36	0,00
217	1 PORTATIL-HACER ASPIRE	Fra. 149022 NEW IT	26/09/2014	479,16	281700...1	391,31	87,85	479,16	0,00
217	1 IPAD WIFI CELL 32GB	Fra. APPLE Retail Spain	03/10/2014	765,66	281700...1	612,52	153,14	765,66	0,00
217	3 MONITOR LCD LG 21,5"	Fra.F14/1370 Simple Informatica	21/10/2014	431,97	281700...1	345,56	86,41	431,97	0,00
217	2 IMAC 21,5" 2,7GHZ CORE	Fra.F15/1895 Simple Informatica	28/12/2015	2.557,94	281700...1	1.534,76	511,59	2.046,35	511,59
217	2 APPLE CARE 3 AÑOS IMAC			357,99	281700...1	214,79	71,60	286,39	71,60
217	2 OFFICE 2011 HOME&STUD			554,18	281700...1	332,51	110,84	443,34	110,84
TOTAL FRA. F15/1895 Simple Informatica				3.470,11		2.082,06	694,02	2.776,08	0,00
217	ORDENADOR HP BUSINESS	Fra.F16/403 Simple Informatica	27/09/2016	688,49	281700...1	275,40	137,70	413,10	275,39

TOTAL EQUIPOS INFORMATICOS (217)				38.969,06	281700...1	36.840,52	1.159,12	37.999,64	969,42
----------------------------------	--	--	--	-----------	------------	-----------	----------	-----------	--------

219	Fra. Lutheria Tarapiella	Fra. Lutheria Tarapiella	01/07/2005	9.280,00	281900...1	9.280,00	0,00	9.280,00	0,00
219	Fra. Jose Luis Furones Diez	Fra. Jose Luis Furones Diez	11/12/2008	4.000,00	281900...1	4.000,00	0,00	4.000,00	0,00

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.P. del Presidente

MEMORIA NORMAL

Fundación : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID
C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

219	XILOFONO 4 OCT. CONCORDE MOD.X84004GA	Fra.001887 Anacrusa Musical	16/04/2015	3.460,00	281900...1	1.211,00	346,00	1.557,00	1.903,00
219	MAZA SINFONICA VIC FIRTH TG-4	TOTAL Fra.001887 Anacrusa Musical		171,00	281900...1	59,85	17,10	76,95	94,05
219	MAZA SINFONICA VIC FIRTH TG-4			47,70	281900...1	16,70	4,77	21,47	26,23
				3.678,70		1.287,55	367,87	1.655,42	2.023,28
219	CONTRABAJO 1/4 GLUGA GENIAL	Fra.001888 Anacrusa Musical	16/04/2015	958,50	281900...1	335,47	95,85	431,32	527,18
219	CONTRABAJO 1/2 GLUGA GENIAL			2.304,00	281900...1	806,40	230,40	1.036,80	1.267,20
219	ESTUCHE CONTRABAJO 1/2			618,43	281900...1	216,45	61,84	278,29	340,14
		TOTAL Fra.001888 Anacrusa Musical		3.880,93		1.358,32	388,09	1.746,41	2.134,52
219	1 PIANO PORTATIL KAWAI ES-7	Fra.002034 Anacrusa Musical	22/10/2015	1.575,00	281900...1	472,50	157,50	630,00	945,00
219	PEDAL SUSTAIN UNIVERSAL STAGG			22,00	281900...1	6,60	2,20	8,80	13,20
219	SOPORTE TECLADO EN X SAMBA MOD.3994			23,00	281900...1	6,90	2,30	9,20	13,80
		TOTAL Fra.002034 Anacrusa Musical		1.620,00		486,00	162,00	648,00	972,00
219	VIDEOCAMARA PANASONIC AG-AC8EJ	Fra. A-10294 Fotocasion	10/07/2015	1.250,01	281900...1	416,67	125,00	541,67	708,35
219	TARJETA SD 32GB LEXAR			32,00	281900...1	10,67	3,20	13,87	18,13
219	TRIPODE BENERO KH-25 VIDEO			169,00	281900...1	56,33	16,90	73,23	95,77
219	ESTUCHE MANFROTTO CC-193 PL			205,00	281900...1	68,33	20,50	88,83	116,17
		TOTAL Fra. A-10294 Fotocasion		1.656,01		552,00	165,60	717,60	938,41
219	TARJETA SD GB LEXAR	Fra.A-10729 Fotocasion	20/07/2015	32,00	281900...1	10,67	3,20	13,87	18,14
219	ESTUCHE MANFROTTO ADVANCED			40,00	281900...1	13,33	4,00	17,33	22,67
219	CUERPO NIKOND5500			790,00	281900...1	263,33	79,00	342,33	447,66
219	OBJETIVO TAMRON AF16-300/3.5-6.3			595,01	281900...1	198,34	59,50	257,84	337,17
		TOTAL Fra.A-10729 Fotocasion		1.457,01		485,67	145,70	631,37	825,64

Fundacion : FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C.I.F. : G83385781

Ejercicio: 2019

	TOTAL INSTRUMENTOS MUSICALES (219)			25.572,65	17.449,54	1.229,26	18.678,80	6.893,85
--	------------------------------------	--	--	-----------	-----------	----------	-----------	----------

TOTAL INMOVILIZADO INTANGIBLE		2.425.683,70	1.286.355,93	80.856,12	1.367.212,05	1.058.471,65
TOTAL INMOVILIZADO MATERIAL		76.922,65	62.427,68	2.744,10	65.171,78	11.750,87

Fecha: 30-03-2020

La Secretaria

V.Bº del Presidente

INFORME DE GESTIÓN 2019

FUNDACIÓN ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Situación general

En el año 2019 los datos de crecimiento de la economía española son de un 2% (exactamente del 1,95%, primera vez en cinco años que el incremento anual del PIB baja del 2%) cuatro décimas menos que en 2018, en un ejercicio a nivel internacional marcado por el Brexit y su importante impacto en el comercio internacional con la brusca ralentización asociada de la eurozona con un crecimiento del 1,2%. Esta cifra revela el menor ritmo de avance desde 2014, año de inicio de la recuperación.

A lo largo de 2019 la Fundación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, antes de primavera de 2019 denominada Fundación Orquesta y Coro de Madrid, fue objeto de un profundo proceso de regularización jurídica que garantice la sostenibilidad de la Fundación desde el estricto cumplimiento normativo y los principios rectores del buen gobierno para un ejercicio eficaz y eficiente del servicio público cultural. Este proceso se produjo en un contexto de amenaza e inestabilidad derivada de una situación litigiosa que supuso una amenaza importante para los intereses de la Fundación. Se partió de un estudio pormenorizado del estatus jurídico de la entidad por parte de la Gerencia así como de una auditoría de gestión realizada por la firma internacional Duff & Phelps. De este análisis jurídico se vislumbró la naturaleza pública de la Fundación, si bien con ciertas dudas derivadas de la literalidad de los estatutos fundacionales. Se acometió un proceso de reforma integral de los estatutos en los que se clarificó la situación jurídica de la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid (JORCAM), creada por decreto de la Consejería de Educación y gestionada por la Fundación (pero sin mención al respecto en los estatutos), y se clarificó asimismo la relación entre la Asociación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, fundadora de la ORCAM. En paralelo se llevó a cabo una reestructuración interna de recursos humanos y procedimientos conducente a una mayor eficiencia y eficacia de los recursos. Asimismo, se decidió la creación de un departamento jurídico financiero para afrontar las necesidades administrativas de una fundación del sector público.

Esta regularización tuvo en 2019 un efecto de confianza en las entidades bancarias, culturales y socios privados que permitieron generar alianzas de relevancia para este informe de gestión y que ahora pasamos a detallar.

En paralelo a la actividad habitual de la Fundación, siendo el principal contrato el Ministerio de Cultura para la titularidad del Teatro de la Zarzuela, y los abonados del ciclo de sinfónico-coral en el Auditorio Nacional de Música se generaron las siguientes actividades de nueva planificación. Por mencionar algunas: A Villa voz (recorrido musical por las villas de Madrid): ciclo de 11 conciertos por la Villa de Madrid fruto de un contrato con la Dirección General de Turismo de la Consejería de Cultura y Turismo por valor de 150.000 €; concierto



con la Orquesta Sinfónica ADDA (Diputación de Alicante) para un proyecto escénico con la Fura dels Baus en mayo de 2019; concierto organizado por el Ayuntamiento de Vejer de la Frontera y la Dirección General de Turismo por valor de 15.000 €; participación con el Museo del Prado en la presentación del eje Prado Recoletos como candidatura a patrimonio mundial de la UNESCO (esta actividad supuso el punto inicial de un futuro convenio ahora en proceso de firma); Ciclo de Cámara con Ñ en el Teatro de la Zarzuela, etc.

Además la actividad se vio estimulada por la firma de nuevos convenios como el suscrito con la Consejería de Sanidad para el proyecto de musicalización de las UVI's móviles del SUMMA 112, la Asociación de Arte sonoro y Música Electroacústica de España, Convenio con el centro asociado de Madrid de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) para la creación de una escuela universitaria (Escucha de la Escucha) por importe de 7.000€, Convenio con la inmobiliaria RUESMA para el fomento de la música vocal (aportación 20.000 €), entre otros.

Un hito destacable para la Fundación en el ejercicio 2019 fue el alcance de un acuerdo extrajudicial con los siete demandantes en materia laboral, en un caso de incompatibilidad. Las posibles sentencias suponían un riesgo financiero cierto y de alcance inasumible por la Fundación.

La Fundación arrastraba de ejercicios anteriores unos fondos propios negativos (67.741,54 € a 31/12/2018) y un fondo de maniobra negativo (16.323,79 € a la misma fecha), que hicieron necesaria la implementación de un importante plan de contención del gasto y racionalización de la gestión de los recursos humanos, permitiendo cerrar el ejercicio con un resultado positivo de 317.110,28 €.

Evolución previsible

La evolución financiera de la Fundación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid en el marco de su Plan Estratégico 20-25 -en fase de redacción en la actualidad-, es optimista, siendo previsible un escenario de saneamiento de las cuentas (fondos propios negativos a 31/12/2019 de 111.441,53€) en uno o dos ejercicios.

Para lograr este objetivo, se mejorará la eficiencia en la gestión de los recursos humanos a través de la debida diligencia en la negociación de cachets de directores invitados, solistas y otros colaboradores.

Así mismo, partiendo de un apreciable volumen de negocio en el ejercicio 2019 y tras el previsible bache por la pandemia de la COVID 19, se prevé una recuperación del mismo, con un aumento de contratos y convenios, al estructurar la estrategia en tres ámbitos:

- **OBJETIVO**

Definición clara del proyecto de la Fundación ORCAM para mejorar el nivel artístico y las opciones de mercado y basado en dos pilares:

1. Música española como patrimonio cultural (art. 46 CE): la ORCAM, orquesta titular del Teatro de la Zarzuela es la Orquesta Sinfónica de referencia a nivel mundial en este repertorio, que ha de explotar tanto a nivel de difusión audiovisual, como performativo.
2. Creación contemporánea (art. 20 CE): la ORCAM es la única orquesta española que goza de una política pionera de encargos de composición desde la Comunidad Autónoma.

- **SUBJETIVO**

1. De "proyecto social" a servicio público cultural.
2. Educación para cumplir la misión pública y generación de nuevo público.
3. Promoción social a través de la música

- **GEOGRÁFICO**

1. Interacción de proximidad
2. Descentralización en la Comunidad de Madrid
3. Internacionalización

La música para el fomento de la diplomacia cultural, la mejora de la marca Madrid/España y fomento del turismo.

Acontecimientos posteriores al cierre

Durante el ejercicio, no se han producido hechos posteriores que hayan puesto de manifiesto circunstancias que ya existían en la fecha de cierre del ejercicio y que no hayan supuesto la inclusión de un ajuste en las cifras contenidas en las cuentas anuales.

Tampoco se han producido hechos posteriores al cierre del ejercicio, que hayan podido afectar a la capacidad de evaluación de los usuarios de las cuentas anuales, ni que afecten a la aplicación del principio de fundación en funcionamiento.

El pasado 11 de marzo de 2020 la Organización Mundial de la Salud elevó la situación de emergencia de salud pública ocasionada por el brote del coronavirus (COVID-19) a pandemia mundial. La rápida evolución de los hechos, a escala internacional, supone una crisis sanitaria sin precedentes, que impactará en el entorno macroeconómico y en la evolución de los negocios. Para hacer frente a esta situación, entre otras medidas, el Gobierno de España ha procedido a la declaración del estado de alarma, mediante la publicación del Real Decreto 463/202, de 14 de marzo, y a la aprobación de una serie de medidas urgentes extraordinarias para hacer frente al impacto económico y social del COVID-19, mediante el Real Decreto Ley 8/2020, de 17 de marzo.



Consideramos que estos acontecimientos no implican un ajuste en las Cuentas Anuales formuladas adjuntas si bien podría impactar en la actividad y por tanto en los resultados y flujos de efectivo durante el ejercicio de 2020 y siguientes.

Dada la complejidad de la situación y su rápida evolución, no es practicable en este momento realizar de forma fiable una estimación cuantificada del impacto en la entidad, que, en su caso, será registrado prospectivamente en las cuentas anuales del ejercicio 2020 y siguientes.

Actividades en materia de Investigación y Desarrollo

La Fundación tiene suscrito un convenio con el Centro Asociado de Madrid de la UNED, con fines de divulgación de la música a través de la investigación y docencia universitaria.

Uso de instrumentos financieros

La Fundación no tiene operaciones con instrumentos financieros derivados.

Información sobre aplazamientos

En cumplimiento de lo establecido en la Ley 15/2010, de lucha contra la morosidad en el pago a proveedores, desarrollado por el ICAC, se informa de las operaciones comerciales, cuyo plazo máximo legal de pago es, en cada caso el que corresponde en función de la naturaleza del bien o servicio recibido por la empresa de acuerdo con lo dispuesto en la ley 3/2004, de 29 de diciembre, por la que se establecen medidas de lucha contra la morosidad en las operaciones comerciales, y modificado por la Ley 15/2010 de 6 de julio.

	2019	2018
	Días	Días
Periodo medio de pago a proveedores.....	38,24	33,78
Ratio de operaciones pagadas (*).....	26,26	25,12
Ratio de operaciones pendientes de pago (*).....	28,89	27,35
	Importe (euros)	Importe (euros)
Total de pagos realizados.....	1.038.353,86	1.099.530,70
Total de pago pendientes.....	349.139,33	105.899,87

Informe de gestión formulado a 30 de marzo de 2020